

3º Encontro de Amigas de Boteco foi um sucesso

Cada ano que passa, o evento tem aumentado e com novas Amigas no grupo, que gostam de se divertir



Cosmopolense conquista título de Vice-Miss Brasil de Las Américas e relata rotina de preparo intenso

Modelo competiu na categoria 19 a 27 anos e conseguiu alcançar a segunda colocação no ranking final, entre as 16 candidatas

GAZETA de COSMOPOLIS

Do impresso ao digital, 28 anos de credibilidade e sucesso!

ANO XXVIII - Nº 2225 - Desde 1995

COSMÓPOLIS, QUINTA-FEIRA, 20 DE ABRIL DE 2023

CONCLUÍDA EM 19/04/2023, ÀS 18h15

B 06

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA - 20 PÁGINAS

impresso/ /+digital

SERPRO lança concurso para 602 vagas

TALENTO

Ator Kiko Pissolato vive um policial gay em nova série no Canal Brasil e streaming Globoplay



Ator detalha sua trajetória até dar vida ao agente Rocha, personagem do seriado 'Chuva Negra'

Cantor Vini Drumond vai lançar novo DVD no dia 28 de abril

Projeto, com o nome 'Meu ponto forte', foi gravado em um bar temático em Americana

B 06

Cosmopolense é contratado pelo São Paulo Futebol Clube

Guilherme Fonseca Salmistraro, de 14 anos, faz parte do clube desde Janeiro de 2022

A 08

Atriz Cosmopolense atua em peça do conceituado grupo teatral 'Os Geraldos'

Paula Guerreiro conta que já passou por experiências enriquecedoras ao longo de sua carreira

BOM PASTOR

Figue atento!

C 01







VENDA DE JORNAIS



que sua empresa necessita!







F. (19) 3872-2582

Av. da Saudade, 442 - Cosmópolis/SP

1kg

Jornal tradicional - tablóide

A partir de











Variedades





Telefones úteis

| #Ambulância | 3882-2477 |
|--------------------------|-----------------------|
| # Ambulância-Emergênc | cia192 |
| # ANP | 0800 9700267 |
| # Bombeiro/Paulínia | 19 3874-4206 |
| # Câmara Municipal | 3812-9800 |
| # Cartório de Registro | de Imóveis, Títulos e |
| Documentos | 3872 7457 |
| # CETESB/ Limeira | 3451-6203 |
| #CETESB/Paulínia | 3844-0466 |
| /0800 113560 | |
| # Conselho Tutelar | 3882-2494 |
| # Correios | 3003-0100 |
| # CPFL | 0800 010 10 10 |
| # CRTC (Centro de Refer | ência do Trabalhado |
| de Cosmópolis) | 3872-2535 |
| # Defesa Civil | 199 |
| Delegacia de Polícia | 3872-1866 |
| # Dep. Água3812- | 8000 - ramal 8011 |
| Fórum | 3872-1135 |
| Garagem Municipal | 3872-1315 |
| Gazeta de Cosmópolis | 3872-2582 |
| #Guarda Municipal15 | 30800-7703165 |
| Polícia Militar | 190 |
| ‡ Polícia Ambiental de A | Americana |
| 3407-0513 (site: www.ik | pama.com.br) |
| #Poupatempo | 0800-7723633 |
| Prefeitura Municipal | 3812-8000 |
| # Procon Cosmópolis | 3872 5566 |
| #Rodoviária (VB Transpo | ortes).3872-1708 |
| #Santa Casa de Miserico | órdia3812-8300 |
| #Serviço Funerário | 3872-3305 |
| # TV Jaguari | 3872-2582 |
| # Velório Municipal | 3872-2625 |
| # Vivo (auxílio à lista) | 102 |



Vivo (defeitos)......10315

Fundação: 26/02/95 Redação e Anúncios Avenida da Saudade, 442 Vila Kalil – Cosmópolis – SP CEP 13.150-670 TELEFONE e WHATSAPP: (19) 3872 2582

Circulação: Cosmópolis e Artur Nogueira

Horário: Segunda a Sexta, das 8h às 18h.

Periodicidade: Mensal

ASSESSORIA, EDITORIA, REVISÃO E

JORNALISTA RESPONSÁVEL Luciana Ap. Cazella D'Aolio MTB 038.326

E-mail: redacao@gazetadecosmopolis.com. br

Facebook: Gazeta de Cosmópolis Instagram: Gazeta de Cosmópolis Site: www.tvjaguari.com.br

A GAZETA de COSMÓPOLIS não se responsabiliza por artigos assinados e/ou informes publicitários, nem estes refletem a opinião do jornal.
Os conteúdos dos classificados e propagandas não são de responsabilidade da GAZETA, bem como as negociações realizadas através dos mesmos.



Trilhas Cosmopolenses

Concerto na Praça da Matriz No sábado (22), às 19h30, haverá um grande Concer-

haverá um grande Concerto com a Banda Municipal de Cosmópolis 'Maestro Gaspar Ricardo Sarti', sob a regência de Daniel Roberto Sokacheski, com obras de Alfred Reed, Pixinguinha, entre outros.

O evento ocorrerá na Praça da Matriz Santa Gertrudes.

Ação ecológica na Represa Pirapitingui

No domingo, 23 de abril, com início às 8h, acontece uma ação ecológica de limpeza na Represa Pirapitingui, com apoio da Prefeitura de Cosmópolis, através da Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente (SAMA) e Departamento de Turismo, por meio da parceria com os grupos de amigos 'Guardiões da Represa' e Guardiões das Águas (Americana). As limpezas ecológicas são efetivadas periodicamente pelos grupos de voluntários, formados por barqueiros, caiaqueiros e amantes da natureza.

Os interessados em participar das ações devem entrar em contato com o Lebrão, responsável pelo grupo 'Guardiões da Represa', através do número (19) 98607-6986.

Caminhada Ecotur

No último domingo do mês, dia 30/04, acontece mais uma edição da caminhada Ecotur, com saída às 8h em frente a Rodoviária e traslado de ida e volta até a Capela de Santa Bárbara, de onde terá início a caminhada. Serão feitas duas paradas: na 'Caixinha' e no 'Pinicão'.

na 'Caixinha' e no 'Pinicão'. O grau de dificuldade é moderado.

A caminhada será acompanhada por Guia de Turismo CADASTUR.

Mais informações e inscrições pelo WhastApp (19) 99124 6585/ 98264 1094.

Estação SESI de Cultura de Cosmópolis promove

oficinas gratuitas de artes Todas as quartas, sextas-feiras, das 16h30 às 18h; e sábados, das 10h30 às 13h30, tem 'Oficina de Artes' na Estação SESI de Cultura de Cosmópolis.

Nas oficinas são desenvolvidas habilidades manuais por meio de trabalhos artísticos e objetos decorativos variados.

As oficinas são livres e gratuitas, disponibilizadas para crianças a partir de 7 anos (acompanhadas do responsável), adolescentes, adultos e 3ª idade. As vagas são limitadas por ordem de reserva.

A Estação Sesi de Cultura de Cosmópolis fica na Avenida da Saudade, 1107, Parque Residencial Rosamélia. Telefone: (19) 3812-1949 | WhatsApp (19) 99907-5575.

Curso Técnico em

Instrumentação Industrial
O SENAI de Paulínia oferece o curso técnico em instrumentação industrial, realizado gratuitamente no período da manhã. As inscrições para o processo seletivo, segundo semestre do

02 de maio. Os interessados podem se inscrever pelo https://paulinia.sp.senai.br/ Outras informações ligue

(19) 3888-4040 / Central do

curso, acontecem até o dia

SAMA inicia plantios de árvores e rearborização da

SENAI Paulínia.

Avenida Ester (1)

A Secretaria Municipal de Agricultura e Meio Ambiente (SAMA) iniciou a rearborização urbana da Avenida Ester.

Os trabalhos têm o apoio da empresa Massaretti, doadora de vasos cimentícios, plantas paisagísticas e mudas de árvores adequadas para a arborização urbana, como mudas de Resedá branco e rosa, espécie de pequeno porte que não possui raízes agressivas

agressivas.
Nas calçadas com passagem de fiação elétrica, no lado esquerdo da Avenida Ester, estão sendo instalados vasos com plantas ornamentais, efetivando nos passeios públicos do lado direito, os plantios das mudas de Resedá.

SAMA inicia plantios de árvores e rearborização da Avenida Ester (2)

A nova rearborização está sendo intensificada nos quarteirões onde aconteceram erradicações de árvores, comprometidas pela ação de doenças e intempéries climáticas, apresentando riscos de quedas.

tando riscos de quedas. A arborização reflete diretamente na melhoria da qualidade climática local, oferecendo maior umidade na região, devido à perda de água durante a 'respiração' das plantas, fotossíntese, isolamento térmico e acústico, proporcionado pelo fechamento das copas.

A SAMA pede a colaboração da população para os cuidados dos vasos e desenvolvimentos das novas árvores, apoiando na fiscalização de possíveis atos de vandalismo contra os bens públicos.

Equipes de Handebol são destaques no

fim de semana

No domingo (16), aconteceu a terceira rodada da Liga de Handebol do Interior (LHI), disputada no Ginásio Rubens Batazza, em Bragança Paulista (SP), consagrando com vitória a equipe masculina de Cosmópolis.

Nesta fase de disputas, a equipe de Cosmópolis venceu nas quadras o time de Campinas (NHC/SAB), com placar de 26 x 20.

Amistoso de vôlei no Ginásio de Esportes

Na manhã e tarde de sábado (15), aconteceu o amistoso de voleibol, realizado no Ginásio Poliesportivo Antônio Damiano, onde disputaram as equipes de Cosmópolis e Artur Nogueira, categorias sub 15 e 17.

As classificações masculinas e femininas de vôlei foram as seguintes: Masculino

1° Artur Nogueira sub 17 2° Cosmópolis sub 17 3° Artur Nogueira sub 15 Feminino

1° Artur Nogueira sub 17 2° Artur Nogueira sub 15 3° Cosmópolis sub 17.

Cosmo Cavalgada reúne comitivas e apaixonados pela cultura sertaneja

No domingo (16), aconteceu a '2ª Cosmo Cavalgada', reunindo cavaleiros, amazonas, charreteiros e amantes da cultura sertane-

ja pelas ruas da cidade. A concentração foi realizada na Lagoa da Vila Cosmo, com espaço recreativo para crianças, touro mecânico e shows ao vivo com Tiago e Kauan, Patrão do Piseiro e Banda Bang Bang.

A cavalgada marchou seguindo para a 'Praça da Paineira', região da 'Secretaria Municipal de Cultura', antigo Grêmio Estudantil, percorrendo bairros

e comunidades.
O evento é uma parceria da Prefeitura de Cosmópolis e Malaquias Produções, através das Secretarias Municipais de Cultura, Serviços Públicos, Segurança e Trânsito, Saúde e Departamento de Turismo, com apoio de comerciantes locais.

'EMEP Milton Frungilo' abre inscrições para curso de pequenos reparos (1)

A Prefeitura de Cosmópolis, através da Escola Municipal de Ensino Profissionalizante Milton Frungilo, abre inscrições para o curso de pequenos reparos em edificações – revestimentos, a ser realizado de 08 de maio a 19 de junho.

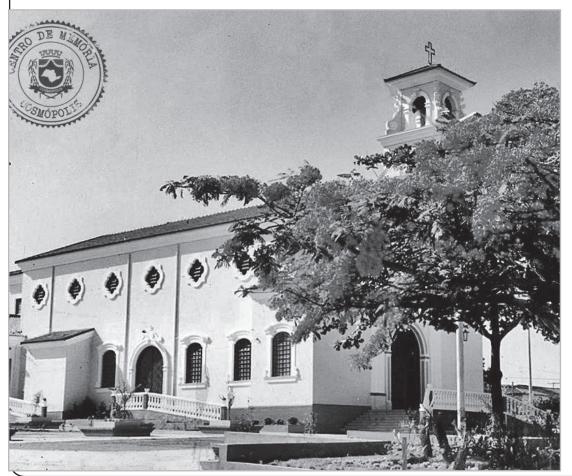
As aulas acontecem de segunda à quinta-feira, com horários das 8h às 12h (turma 1) e das 13h às 17h (turma 2).

'EMEP Milton Frungilo' abre inscrições para curso de pequenos reparos (2)

Para realizar as inscrições, é necessário que o candidato compareça na EMEP munido com os seguintes documentos (xerox): RG, CPF e comprovante de residência. A idade mínima para as inscrições é de 18 anos, com exigência de escolaridade mínima do ensino fundamental.

As inscrições serão realizadas das 8h às 12h e das 14h às 18h, na 'EMEP Frungilo', localizada na rua Otto Herbst, nº 35, Centro.

De volta ao passado



1992 – Há exatos 31 anos – Nos anos 1990, um dos mais significativos registros do notório Largo da Matriz, conjunção das praças Sérgio Rampazzo e Dr. Paulo de Almeida Nogueira, antiga praça Isabelita Barboza de Oliveira Vieira. A recriação da primeira praça oficial de Cosmópolis, totalmente reprojetada em um novo e moderno espaço público, tornou-se marcante para inúmeras gerações dos anos 1990 e 2000.

A velha praça dos anos 1900, construída com as obras da primeira igreja matriz, recebia modernos projetos paisagísticos, arquitetônicos e viários, seguindo o mesmo padrão da nova Paróquia Santa Gertrudes. Audaciosos projetos para a época, repleto de inovações urbanas e públicas, assinado pelo renomado arquiteto cosmopolense José Roberto Spana, conhecido "Beto Spana".

O largo foi ampliado com os fechamentos da rua Santa Gertrudes e uma via lateral, surgindo a nova Praça Sérgio Rampazzo. O largo prolongava-se nas ruas Ramos de Azevedo e Campos Salles, surgindo os estacionamentos veiculares na transversal, assim como um novo acesso lateral para o templo católico, com vagas exclusivas e setor para festividades, integrado com o salão social e comunitário Santa Gertrudes.

Na imagem, o flamboyant contrasta com sua intensa florada, impressionando as novas gerações pelo esplendor, comovendo aos contemporâneos pelas inúmeras lembranças e histórias pessoais, sobretudo dos tempos em que a espécie predominava o Largo e as calçadas da rua Dr. Campos Salles, antiga Alexandrina Nogueira Ferraz.

Foto: Bruno Petch

Texto: Adriano da Rocha Curta e siga: @Acervo Cosmopolense Foto: Acervo Cosmopolense

Copyright © 2023 Todos os direitos reservados

Emprego



Campinas
Rua Conceição ,233,
Sala 1309 Centro



Mogi-Guaçu Rua José de Paula ,77, Centro.



- Aposentadoria
- Revisão
- Pensão Auxílio-Doença
- Auxílio-Reclusão
- Salário Maternidade Planejamento Previdenciário

TEMPO

IRREGULARIDADES MATERNIDADE

(IDOSO/DEFICIENTE)

APOSENTADORIAS

AUXÍLIO-ACIDENTE

BPC - LOAS

CONTAGEM DE

DEFESA DE

AÇÕES CONTRA O INSS

FKP A D V O C A C I A PREVIDENCIÁRIA

PLANEJAMENTO PREVIDENCIÁRIO

AFASTAMENTOS (INDEFERIDOS/CESSADOS)

SALÁRIO-

REVISÕES

PENSÃO POR

ENTRE OUTROS.

(19)9.9671-3784

Rua Campinas, 221, Centro - Cosmópolis/SP

FELIPE KREITLOW PIVATTO | OAB/SP 317.103

OPORTUNIDADE

TRT-15 abre inscrições para concurso de estagiários

Seleção oferece bolsa de R\$ 1.000,00 e auxílio-transporte de até R\$ 198,00, proporcional aos dias de estágio presencial

Não há cobranca de taxa para participar do processo

O Tribunal Regional do Trabalho da 15ª Região recebe, no período de 11 de abril até às 12h do dia 25 de abril, as inscrições para con-

curso destinado à formação de cadastro reserva de estagiários de nível superior para uma carga horária de 4 horas por dia e 20 horas semanais. O Tribunal oferece bolsa de R\$ 1.000,00 e auxílio-transporte de até R\$ 198,00, proporcional aos

dias de estágio presencial. Haverá seleção de estudantes dos cursos de Admi-

nistração de empresas, Arquitetura, Biblioteconomia, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Comunicação Social (Jornalismo, Midialogia, Multimídia, Publicidade e Propaganda, Rádio e TV, Relações Públicas), Design Gráfico, Direito, Engenharia Civil, Fisioterapia, Fotografia e Pedagogia.

Os interessados devem se inscrever no site www.ciee.

org.br. Não há cobrança de taxa para participar da seleção. As provas serão realizadas após o ato de inscrição de forma on-line, com publicação da lista de classificação final em 16 de maio de 2023.

Para mais informações e conteúdo do edital acesse: https://trt15.jus.br/transparencia/concursos/estagia-

rios-2023

CRTC - Centro de Referência ao Trabalhador de Cosmópolis

Empresa Motiva abre 1000 vagas de Operador de Telemarketing - entrevistas on line pelo telefone (11) 97647-4394

Ajudante de Manutenção (02 vagas) - Expira dia 25/04/23 Ajudante de Obra (01 vaga) - Expira dia 28/04/23 Conferente, masculino (01 vaga) - Expira dia 21/04/23 Jardineiro (01 vaga) - Expira dia 28/04/23 Operador de Máquina Tratorista (01 vaga) - Expira dia

28/04/23 Operador de Empilhadeira (01 vaga) - Expira dia 20/04/23

Soldador, masculino (01 vaga) - Expira dia 27/04/23

Vagas para Refinaria Ajudante Civil (obra Replan) Armador (obra Replan) Auxiliar Rigger (obra Replan) Carpinteiro (obra Replan) Eletricista Montador (obra Replan) Montador de Estrutura (obra Replan) Montador de Andaime (obra Replan) Operador de Máquina (obra Replan) Pedreiro (obra Replan)

Pintor (obra Replan) Rigger (obra Replan)

Vagas permanentes Armador (01 vaga) Auxiliar de Pedreiro (08 vagas) Auxiliar de Controle de Qualidade (01 vaga) Analista de Vendas (01 vaga) Auxiliar de Combate Mato e Praga (07 vagas) Assistente de Cobrança (01 vaga) – Vaga permanente Assessor de Parcerias e Benefícios, de ambos os sexos (01

Apontador de Obras (01 vaga) – Vaga permanente Eletricista Montador (01 vaga) - Vaga permanente Borracheiro (01 vaga) – Vaga permanente Encarregado de Obras (01 vaga)

Greidista (01 vaga)

Laboratorista (solo e pavimentação) - (01 vaga) Líder de Vendas (01 vaga) – Vaga permanente

Mestre de Obras (01 vaga) - Vaga permanente Mecânico Automotivo II (Mecânico Diesel) - (02 vagas) Motorista de Caminhão Basculante (08 vagas) - Vaga

Operador de Pá Carregadeira (01 vaga) Operador de Escavadeira Hidráulica (01 vaga) - Perma-

Projetista Mecânico Sênior (01 vaga) Pedreiro (02 vagas)

Técnico Automação Industrial (01 vaga) - Vaga perma-

Técnico de Segurança do Trabalho, masculino (01 vaga) Topógrafo (01 vaga) – Vaga efetiva Vendedor Interno e Externo (01 vaga)

Vagas do Restaurante Madero

Atendente de Restaurante (PcD - oportunidade para 1º

Atendente de Restaurante - Oportunidade para 1º em-Auxiliar de Cozinha (PcD - Oportunidade para 1º empre-

Auxiliar de cozinha – Oportunidade para 1º emprego Coordenador de Restaurante

Rua Otto Herbst, 65 – Centro CEP 13150-000 - Cosmópolis - SP Fone: (19) 3872 2535 / (19) 3872 5771 - Fax: (19) 3872 5469 / E-mail: crtc@cosmopolis.sp.gov.br

SELEÇÃO

USP São Carlos abre concursos para professores nas áreas de computação e matemática

Quem for selecionado receberá salário de R\$ 13.357,27 para atuar em Regime de Dedicação Integral à Docência e à Pesquisa



No total, há quatro vagas disponíveis

O Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação (ICMC) da USP, em São Carlos, está com inscrições abertas em concursos para professores nas áreas de matemática, ciências de computação e sistemas de computação. Quem for selecionado receberá salário de R\$ 13.357,27 para atuar em Regime de Dedicação Integral à Docência e à Pesquisa (RDIDP).

No total, há quatro vagas disponíveis: uma delas é na área de ciências da computação, com inscrições até 4 de maio; outra em matemática, com inscrições até 8 de maio; e há mais duas vagas na área de sistemas de computação, com inscrições até 12 de junho. Para participar, é preciso se inscrever neste link: https:// uspdigital.usp.br/gr/admissao.

Para mais detalhes sobre os pré-requisitos de cada vaga, documentação a ser apresentada, provas e prazos, acesse os editais de cada oportunida-

Departamento Matemática (SMA): Edital ATAc/ICMC/USP nº

016/2023 (especialidade em educação matemática); Departamento de Ci-

ências de Computação (SCC): Edital ATAc/ICMC/USP no 015/2023 (especialidade em interação humano-computador); Departamento de Sis-

temas de Computação (SSC): Edital ATAc/ICMC/USP no 025/2023 (especialidade em engenharia de software e sistemas de informação)

Edital ATAc/ICMC/USP no 026/2023 (especialidades em avaliação de desempenho de sistemas computacionais, sistemas computacionais distribuídos e computação de alto desempenho).

Para mais informações, acesse o site: https://www.icmc. usp.br/institucional/estrutura--administrativa/assistencia--tecnica-academica/concursos-e-processos-seletivos

ADRIANA GIOVANONI VIAMONTE 🕓 (19) 3872 1544 🕓 (19) 98135 8557 Adriana Viamonte 🖾 viamonte@uol.com.br ADVOGADA TRABALHISTA Rua Antônio Carlos Nogueira, 820, Cosmópolis - SP

CARREIRA

Serpro lança concurso para 602 vagas

Empresa abre processo seletivo para Analista com Especialização em Tecnologia e inscrições estão previstas para início em 24 de abril

Inscrições estão previstas para 24 de abril e 18h de 2 de junho

O edital do novo concurso do Serpro foi no dia 19 de abril. A empresa de tecnologia do Governo Federal oferece 602 vagas e a formação de cadastro de reserva para o cargo de Analista com especialização em Tecnologia, com remuneração inicial de R\$ R\$ 9.025,73. A banca organizadora é o Centro Brasileiro de Pesquisa em Avaliação e Seleção e de Pro-

As inscrições estão previstas para o período entre 10h de 24 de abril e 18h de 2 de junho de 2023, somente via internet, no endereço eletrônico http:// www.cebraspe.org.br/concursos/serpro_23, com a taxa de R\$ 100,00. No mesmo prazo, é possível solicitar a isenção de taxa de inscrição, de acordo

moção de Eventos (Cebraspe).

com as condições descritas no edital.

Serpro vai contratar

602 analistas de tecnologia Das 602 vagas oferecidas, 361 são de ampla concorrência, 121 reservadas para pessoas com deficiência e 120 para pessoas negras. Todas as vagas são destinadas ao cargo de Analista com especialização em Tecnologia, que exige graduação na área de tecnologia ou graduação em qualquer área de formação, desde que possua curso de pós-graduação na área de tecnologia, com carga horária mínima de 360 (trezentas e sessenta) horas. As formações devem ter sido realizadas em Instituições de ensino credenciadas pelo Ministério de Educação (MEC).

O prazo de validade do concurso é de dois anos, contados a partir da data de publicação da homologação do resultado final, podendo ser prorrogado, uma única vez, por igual perí-

'RAÍZES DO FUTURO'

Suzano abre inscrições para Programas de Estágio 2023

Serão disponibilizadas mais de 150 vagas para estudantes de ensino superior e técnico de diversas regiões do país

Previsão é que o Estágio da Suzano inicie em agosto de 2023

A Suzano, referência global na fabricação de bioprodutos desenvolvidos a partir do cultivo de eucalipto, está com as inscrições abertas para os Programas de Estágio 2023, que contemplam estudantes dos Ensinos Superior e Técnico. Ao todo, serão mais de 150 vagas para atuação nas áreas Florestal, Industrial e Corporativa da companhia, nos estados de São Paulo, Bahia, Espírito Santo, Maranhão, Mato Grosso do Sul, Pará e Ceará.

Para o programa "Raízes do Futuro", que contempla o Ensino Superior, estudantes de qualquer graduação com formatura prevista entre julho de 2024 a julho de 2025 podem participar do processo seletivo. Já para o "Plante o Futuro", devem se inscrever alunos e alunas do Ensino Técnico, que possuem mais de 18 anos e

disponibilidade para atuar no período diurno. Conhecimento no idioma inglês não é exigência para a participação em ambos os processos.

A previsão é que os novos talentos iniciem os Programas de Estágio da Suzano em agosto de 2023. O processo de seleção será realizado em formato 100% online, considerando quatro etapas principais: inscrições e avaliações, fit cultural, desafio online com cases de negócio e entrevistas finais de seleção.

Além de um plano de desenvolvimento diferenciado, os programas também oferecem benefícios como bolsa auxílio compatível com o mercado, assistência médica e seguro de vida, vale-refeição ou refeitório nas unidades industriais, vale--transporte ou fretados nas unidades industriais.

As inscrições estão abertas até o final de abril. Para se inscrever nos Programas de Estágio da Suzano, basta acessar: https://linklist.bio/talentosuza-



Observação: Para todas as vagas podem ser contratadas Pessoas com Deficiência (PcD).

- Auxiliar de Expedição

- Auxiliar de Fertirrigação

- Borracheiro

- Comprador Pleno

- Motorista Lubrificador

- Líder de Colheita

Potenciais candidatos podem entregar CV na Recepção da empresa na Rodovia SP-332, km 143,5 -Cosmópolis – SP,

Ou enviar curriculo para o e-mail: curriculo_ester@usinaester.com.br (por gentileza, colocar no assunto a vaga de interesse)

> Faça seu cadastro no site: vagas.com.br/vagas-de-usina-ester

> > - Operador de Colhedora

- Operador de Colhedora e Plantadora



CURIOSIDADE

Como funcionam os cinco sentidos dos cães?

Comparados aos dos humanos, alguns são mais apurados do que os nossos

"Eles conseguem ouvir frequências de sons que são inaudíveis para nós"

Os cinco sentidos (visão, olfato, audição, paladar e tato) dos cães funcionam de forma diferente quando comparados aos humanos, sendo alguns destes até mais apurados do que os nossos, já que eles pertencem a família dos canídeos, assim como as raposas e os lobos, que são animais com instintos predatórios.

A visão dos cães depende da raça ou, mais precisamente, do formato do seu focinho e da distância entre seus olhos. Cães com focinhos mais finos tendem a ter os olhos mais próximos, possuindo uma visão binocular mais apurada. Já os cães de focinhos largos possuem os olhos mais distantes entre si, o que garante uma melhor visão periférica. Para se ter uma comparação com a nossa visão, a maioria dos cães tem um ângulo de visão de 250 graus, enquanto nós temos apenas 190

Quanto a luminosidade, eles enxergam muito bem em ambientes com pouca luminosidade, como na luz noturna, mas não enxergam tão bem em ambientes totalmente escuros, como muitos pensam. E com relação as cores, eles têm visão bicromática, não enxergando tantas cores como nós que temos visão tricromática. Enxergam amarelo, azul, branco e preto. E as demais cores como vermelho, verde, rosa e laranja, enxergam como tons entre branco e preto, ou seja, nuances

de cinza. O olfato é considerado o principal sentido para os cachorros. Enquanto os humanos têm cerca de 5 milhões de células receptoras de odores, os cães têm cerca de 220 a 300 milhões destas células, tendo um olfato muito melhor do que o nosso. Além deles terem a capacidade de mover suas narinas, o que fa-



Eles não enxergam tantas cores como nós

cilita perceberem de onde vem o cheiro. Por isso, alguns cães são treinados para trabalharem como farejadores de drogas, minas terrestres e achar pessoas sob escombros, por exemplo.

A audição dos cães também é melhor do que a nossa, eles ouvem sons de alta frequência e baixo volume. Eles conseguem ouvir frequências de sons que são inaudíveis para nós. Ėnquanto nós captamos uma faixa de vibração entre 20 e 20.000 hertz, os cães captam entre 15 e 40.000 hertz. E assim como o focinho, as orelhas também se movimentam para facilitar a captação do som e perceber sua origem em seis centésimos de segundos. São capazes de ouvir a uma distância quatro vezes superior à do ser humano. Por isso, os cães podem ficar tão incomodados com barulhos como trovões e fogos de artifício, que são apenas altos para nós, mas para eles são absurda-

No caso do paladar, nós humanos levamos vantagem, nosso paladar é mais apurado do que o dos cães. Isso porque enquanto nós temos cerca de 9.000 papilas gustativas, eles possuem apenas cerca de 1.700. Eles sentem os sabores doce, amargo, salgado, azedo e neutro, que é o caso da água. Um grande aliado na hora da alimentação é o seu olfato aguçado, que ajuda a determinar o interesse pelo alimento, é pelo cheiro que eles determinam se

o alimento é gostoso ou não. Essa combinação de olfato e paladar faz com que comam sempre o mesmo alimento sem ser um sacrifício para eles, já que para o olfato é um cheiro já conhecido e o paladar não é tão apurado.

Com relação ao sentido do tato, podemos dizer que os cães possuem receptores táteis por todo o corpo, assim como nós, por onde recebem as sensações térmicas, táteis e de dor. Sendo um sentido muito importante na relação com outros animais e com os humanos. Fazer carinho no cão estreita os laços de relacionamento, da mesma forma que a falta desse contato físico pode tornar o animal mais arredio, medroso e até mesmo



Natalia Idalgo de Queiroz Médica Veterinária CRMV - SP 23.967

ência e disposição para adotar

um cachorro? Você tem dinhei-

ro para investir nos cuidados

No sábado (22), das 9h às

12h, o Grupo Mudando Desti-

nos estará na Feira Livre, com

algumas 'ferinhas' disponíveis

para adoção, na Rua Campos

Para adotar, é necessária a

apresentação de documento

com foto e comprovante de

Facebook: Mudando Destinos

FOTO: CEDIDA

com o animalzinho?

Como adotar

Salles - Centro.

residência.

CELEBRAÇÃO

Festa para Pet: chapéu, bolo, vela e 'parabéns' para a Luna

Todos os anos, a tutora Milena comemora o nascimento da sua cachorra, que adora as surpresas

"Primeira festa foi inspirada na série de filmes e livros do Harry Potter"

É cada vez mais comum que os tutores queiram realizar festas para celebrar a vida de seus tão amados bichinhos de estimação. O mercado voltado para o segmento também vem crescendo de maneira significativa nos últimos anos. De acordo com uma pesquisa realizada pela Comac (Comissão de Animais de Companhia), a tendência é que o mercado pet movimente cerca de US\$ 350 bilhões até 2027, um aumento de 50% no faturamento de 2020.

Milena Utrabo, médica veterinária, de 24 anos, conta que sempre comemora o aniversário de sua pet, Luna. "Comecei a comemorar o aniversário dela há três anos, quando ela estava fazendo três anos. Desde então, continuei...", explica.

As festas podem ser feitas e organizadas pelos próprios tutores, ou também serem organizadas por profissionais que se dedicam aos preparativos para o mundo pet, visto que essas festas abriram todo um novo ramo, voltado para os animais de estimação e seus tutores, trazendo novas ideias e oportunidades para quem deseja empreender no ramo e proporcionar momentos memoráveis para

Milena conta que, a prin-



Luna come o bolo junto com sua irmã Clementina

cípio, sua tia deu a ideia de fazerem uma festa para Luna inspirada na série de livros e filmes, Harry Potter. "Estava na casa da minha tia e todos têm um carinho muito grande pela Luna. Quando ela deu a ideia, e eu adoro a série de livros, fiquei bem animada para fazermos essa comemoração", conta a veterinária.

Sobre os preparativos, Milena fala que "geralmente, eu escolho uma cor para ser o chapéu da festinha, que eu mesma faço com um molde da internet. Faço um bolo com ingredientes que pet pode comer ou compro um bolinho pronto nas lojas de pet shop quando não tenho tempo, compro uma velinha e cantamos parabéns para

A Luna adora. Ela come o bolo junto com a irmã dela, a Clementina".



Milena Utrabo Médica Veterinária

meu animal, meu xodó

Esta coluna tem como objetivo valorizar os animais de estimação que, a cada dia mais, passam a fazer parte da família. Participe você também, é gratuito.

Nome completo do dono: Livia Passos Wargas

Nome e idade do xodó: Pucca, idade desconhecida

Raça: Sem raca

Seu xodó tem algum apelido que só você chama? Pupu, Pucão, Pupucão

Há quanto tempo você tem o animal? 2 anos

Como foi a escolha?

Fazia muito tempo que eu queria adotar uma cachorrinha. Então, entrei em contato com uma ONG e acabei conhecendo a Pucca, que havia sido abandonada por sua antiga dona

Seu xodó é muito baguncei-

Ela é bem tranquila

O que você mais gosta no seu animalzinho? Suas orelhas gigantes e tortas

(uma de pé e a outra deitada)

O que vocês fazem juntos? Fazemos muitas coisas juntas, mas as principais são: passear, brincar e dormir

Quantos animais você tem em casa? Gostaria de ter mais algum? Qual?

No momento, só tenho a Pucca, mas gostaria muito de ter um gatinho

Qual é o prato predileto do seu xodó? Ovo cozido e frango

Qual punição você daria para as pessoas que maltratam os animais?

Conte um momento mar-

Pucca tem o hábito de entregar folhas para sua dona Lívia quando ela chega em casa

tregar uma folha sempre que eu chego em casa. A primeira vez que ela fez isso foi muito marcante pra mim

O seu xodó gosta de passear? Muito!

Quando você viaja, você leva o seu xodó ou o deixa

com alguém? Ela fica em casa e minha avó passa duas vezes por dia para dar comida e ficar um tempo com ela

Sua família é apegada com seu xodó?

Sim, principalmente eu e meu

Seu xodó é mais apegado com quem da sua casa? Comigo

Por que ter um animal de estimação em casa? Eles tornam todos os mo-

mentos mais felizes, Pucca me arranca um sorriso todos os dias.

'ADOTE UM!'

Conheça alguns dos animaizinhos que estarão na Feira Livre para adoção

ridos vira-latas têm menos ten-

dência a desenvolver uma série

de doenças e, portanto, costu-

Mas, acima de tudo, é preci-

so ter certeza de que você real-

mente tem condições de ado-

tar um animal antes de trazê-lo

para casa. Isso porque ter um

cão é ser responsável por uma

vida, quase como um filho, e

exige tempo, dedicação e pa-

Veja o que considerar antes

de partir para a adoção de ca-

chorro: você tem tempo e es-

paço onde mora para cuidar de

um cachorro? Você tem paci-

ciência.

mam ser mais saudáveis.

Ação beneficia ambas as partes: o bichinho e o cuidador

"Amor não tem raça ou cor"

Os cuidadores de cães e gatos são unânimes ao afirmar: o amor por um animal não tem raça ou cor. Com isso, a adoção é uma atitude que beneficia ambas as partes: o animalzinho ganha um lar e o cuidador, um novo companheiro.

Cães disponíveis para adoção geralmente não têm uma raça definida. Existem estudos que mostram que nossos que-



Fêmea, 6 meses, castra-

Macho, 2 meses



Macho, 2 meses



Macho, 6 meses

Fêmea, 1 ano e meio Castrada



cante entre vocês. Pucca tem o hábito de me en-

Prisão

Saúde





ESTILO DE VIDA

Entenda a diferença entre a água com gás e o refrigerante. Eles podem ser consumidos durante a refeição?

Nutricionista ainda compartilha receita de um 'refrigerante' saudável para ser feito em casa



O ideal é que o consumo de bebidas não seja feito durante as refeições

"Mesmo as versões light, zero e diet são um alerta para a saúde"

Refrigerante ou água com gás. Afinal, água com gás faz mal?

Não existem grandes prejuízos em consumir apenas água com gás, além do cuidado com a distensão do estômago. Ainda que a água com gás tenha alguma alteração no seu PH, é também improvável que isso, isoladamente, seja causa de prejuízos à saúde.

Água com gás faz mal durate a refeição?

Por ser gasosa, o efeito de distensão abdominal pode ser maior, mas, como todas as bebidas, beber água com gás durante as refeições pode favorecer um consumo maior de alimentos, prejudicar a qualidade da mastigação e acelerar o tempo de refeição, prejudicando a sensação de saciedade, já que fica mais fácil triturar os alimentos e engolir, mesmo sem garantir que tudo seja bem mastigado ou saboreado.

O ideal é que o consumo de bebidas, independentemente de quais, não seja feito durante as refeições, mas caso faça, o recomendado é que não ultrapasse 150 ml. o equivalente a ¾ do copo americano.

Como é feita a água com

Você sabia que existem águas que, naturalmente, já têm gás? Isso acontece quando a água é originária de uma fonte natural com dióxido de carbono. Então, nesses casos, ela tem um sabor mais suave do que outras águas gaseificadas artificialmente.

Por se tratar de um processo natural, que acontece a partir do aquecimento subterrâneo de fontes próximas a regiões vulcânicas, as águas minerais com gás podem ter diferentes PHs, assim como propriedades, como a presença de cálcio, potássio e magnésio.

Já nas águas gaseificadas artificialmente, o processo é o mesmo dos refrigerantes, ou seja, retira-se o oxigênio e adiciona-se, no lugar, gás carbônico. Isso não quer dizer que elas sejam piores do que os naturais, apenas dife-

Então, trocar o refrigerante por água com gás de forma geral seria muito mais saldável à saúde. O refrigerante comum não é uma bebida saudável. Ele é produzido com muitos compostos químicos, como aromatizantes, conservantes, corantes e excesso de açúcares.

Mesmo as versões light, zero e diet são um alerta para a saúde porque apresentam poucas mudanças na composição. O ideal mesmo é trocar a bebida por sucos de frutas sem açúcar, chás ou experimentar a versão caseira de refrigerante.

Refrigerante caseiro

Que tal aprender preparar um refrigerante saudável e diminuir o consumo de refrigerantes industrializados?

A versão mais comum do ingrediente caseiro é o de laranja, que fica com gosto parecido com a versão industrializada. Basta misturar 100 ml suco com 150 ml água com gás. A vantagem da receita feita em casa é que você não precisa colocar açúcar e nem deve. Poderá usar também suco de limão e outros de sua preferência.

Segue uma receita prática e deliciosa.

Soda Italiana de Melancia Ingredientes

- 1 xícara de chá de melan-
- Gelo à vontade
- Folhas de hortelã

Água com gás Modo de preparo

- 1. Em primeiro lugar, bata no liquidificador a melancia e o gelo, até virar um suco.
- 2. Depois, coe para retirar as sementes.
- 3. Preencha metade de uma iarra, ou de uma taca, com o suco, e, assim, complete com

água com gás.

4. Por fim, adicione gelo e folhinhas de hortelã para en-



Angelica de Almeida Nutricionista Contato: WhatsApp: 19984024490 Instagram: @angelicadealmeidanutri @ cafsaude Clínica CAF Saúde Rua Luiz Leflock, 599 - Vila José Kalil Aun, Cosmópolis

Telefone: 19 3812 1894

PREVENÇÃO E CUIDADO

Como tratar e evitar unhas encravadas

Hereditariedade, calçados mal adaptados e corte incorreto estão entre as principais causas



É possível corrigir o crescimento da unha desde a matriz ungueal

"Suas unhas vão ter jeito se for feito o tratamento correto"

Quando uma unha está encravada pode ser recorrente a três fatores. Vamos lá:

1• Uma unha encrava por conta da genética (ou seja, pode ser hereditário). Sim, muitas pessoas já nascem com as unhas encravadas.

2. Calçados mal adaptados. Sabe quando você sente um incômodo quando está com algum calçado como se tivesse machucando e apertando as unhas? Pois é ele está ocasionando um encravamento nelas.

3. Corte incorreto: quando o corte acaba trazendo complicações no crescimento desta unha com a pele este caso é o mais comum.

Agora que sabemos as causas de uma unha encravada, vamos entender como tratar

O primeiro passo é procurar um profissional habilitado para realizar um tratamento de corte e correção de unhas. Sendo assim, vamos consequir, através da técnica correta, corrigir o crescimento desta unha desde a matriz unqueal. Sim, suas unhas vão ter jeito se for feito o tratamento cor-

A Podologia trabalha nestes cuidados, tanto de prevenção quanto de tratamento na saúde dos pés, visando sempre melhorar a qualidade de vida das pessoas.

A técnica de correção será feita e, logo em seguida, um aparelho que corrige o crescimento desta unha vai ser aplicado. Dependendo do caso, no período de 3 a 6 meses já se obtém resultados no tratamento, dependendo de cada paciente.

Como prevenir que as unhas encravem

A mais valiosa dica é: Não corte suas unhas muito curtas ao extremo, muito rentes a derme. Deste jeito, você pode lesionar e causar complicações. Ao cortar as unhas, deixe sempre uma borda livre e prefira o corte reto, não cortando os cantos. Muito cuidado com o uso de calçados apertados. Eles causam deformidades nas unhas e encravamento.



Cláudia Ribeiro Técnica e Graduada em Podologia Telefone (19) 99153 9904 Avenida Ester, 347 - Centro

Para fazer uma doação EXCLUSIVA destinada à construção da sede própria do ABRIGO LAR ARCO ÍRIS

Deposite no Banco do Brasil Agência 2012-5 C.C.: 34.446-X CNPJ: 06.056.393/0001-31



Causas Sociais e Causos

Aparentemente, algumas pessoas não estão prontas para viver em sociedade e conviver com regras básicas de respeito ao espaço do outro.

Dia desses, fui ao mercado bem cedinho para evitar filas. O estacionamento estava quase vazio e alguém fez questão de deixar um carrinho vazio bem no meio da vaga mais próxima da entrada. Eu fico pensando que tipo de ser lumano é esse que atrapalha a vida dos outros.

Nessa mesma linha de pensamento, na área coorporativa, também temos aqueles que, além de não respeitar o espaço coletivo, ainda deixam rastros de sua falta de educação, após o café ou almoço na copa dos colaboradores, sobram lixo, copos descartáveis, guardanapos de papel, resto de comida e

outros. Não é possível entender o que se passa na cabeça deste ser

Falar em empatia é lindo, praticar é outra história! A educação e o respeito se aprendem em casa e devem nos acompanhar em todas as situações.

FOTO: ARQUIVO PESSOAL



Roberta Abrahim Bussamara, formada Assistente Social pela PUC- CAMPINAS rabibus27@yahoo.com.br

Variedades

ARTIGO

Vamos falar sobre bissexualidade?

No Brasil, 2,9 milhões de pessoas de 18 anos ou mais se declaram lésbicas, gays ou bissexuais segundo dados do IBGE

"A bissexualidade é uma orientação sexual legítima como todas: não é uma desculpa para fugir da homossexualidade"

Antes de nos aprofundarmos neste artigo, é importante contextualizar o que é BISSEXUALIDADE. Não é nada complicado: uma pessoa bissexual, ou bi (numa forma abreviada), é alguém que sente atração por mais de um gênero. Simples, é verdade, mas muita gente ainda parece não conseguir compreender essa orientação sexual, e a invisibiliza, ao, então, negar a existência de muitas formas de amor - e todas são justas, já diz Lulu Santos tem tempo.

Nada no trajeto de descredibilizar a bissexualidade é pequeno – até pode parecer, mas essa sensação vem de uma LGBTQIAPN+fobia enraizada de maneira muito estrutural entre todos nós enquanto sociedade, neste caso, manifestada como bifobia. É importante que pautas como essa sejam mais e mais abordadas sempre que seguro e possível o estabelecimento de diálogo, para que tais raízes um dia deixem de existir através do conheci-

A orientação sexual de

uma pessoa bissexual não muda de acordo com o(a) parceiro(a) dela, por exemplo - algo que se tende a questionar comumente – até mesmo entre pessoas LGBTQIAPN+. Esse é o tipo de pergunta que precisa, urgentemente, deixar de ser lida como um comportamento normal, num mundo com tanto acesso à informação, pois para quem questiona não passa de um questionamento qualquer, mas é interpretado como invalidação para o questionado - e quando não é, voltamos à

LGBTQIAPN+fobia enraizada.

Respondendo questionamentos que não se deve fazer a partir de aprendidas as respostas: bissexuais não são pessoas indecisas - essa crença é uma forma de enfatizar que é "só uma fase", quando não é. Indecisão é escolher qual delivery você vai pedir no almoço ou qual é seu perfume favorito. A bissexualidade é uma orientação sexual legítima como todas: não é uma desculpa para fugir da homossexualidade, tampouco para quem quer experimentar algo novo – inclusive, não deve jamais ser confundida com inclinação para promiscuidade ou infidelidade, e, muito menos,

fetichizada.

Assim como publicamente assumido bissexual no palco da recente última edição do festival Lollapalooza, em São Paulo, curiosamente com um remix de "Toda Forma de Amor", de Lulu, que mais pessoas como Pedro Sam-

paio deem voz às vivências bissexuais.

Se você ainda questiona ou pretende questionar a bissexualidade de alguém, famoso ou anônimo, acha isso divertido, razoável ou nada demais, talvez seja hora de rever seus conceitos e repensar antes de brincar com coisas que, simplesmente, não são brinquedos. Melhor entender que a indecisão se dá num delivery ou perfume para o dia a dia do que se colocar numa situação de ignorância, não é?

Entender é de suma importância. Respeitar é fundamental. Na dúvida, volte a ler este artigo e procure por mais conteúdos sobre bissexualidade. Aprender mais é sempre bom!

A se seguir: o perfil no Instagram do autor bestseller Alan Silva: @autoralan.

Série: "Killing Eve" (Globoplay).



Juh Brilliant Escritor, pedagogo e fotógrafo @juh_brilliant

A VIDA É ASSIM

Ele havia ficado preso por um bom tempo. Filho de uma família pobre que não tinha dinheiro nem para visitá-lo na prisão. Todos estavam sentidos com um crime que ele cometera. Trouxera vergonha e desgosto. "Coisa banal, não precisava disso"! — diziam familiares. Eram pobres, mas eram dignos de trabalhos para sobreviverem.

Na prisão, criou vínculos de amizades, inclusive, com os administradores. Era estimado, atencioso e trabalhador. Fazia serviços junto dos funcionários em troca de algum dinheiro e descontos nos dias que tinha ainda para cumprir.

Nos primeiros meses de prisão, ainda escreveu para a família, mas não obteve resposta. Por isso, não mais escreveu. Teve que cumprir tudo conforme mandava a lei. Sem condições de custear um advogado, foi colocado um profissional para acompanhar seu processo. Dois anos depois, foi avisado:

- Seu tempo encerrará daqui a duas semanas...

Ele pegou a caneta e escreveu mais uma carta à família. Dizendo que lamentava o trans-

O grande sinal

torno e o desapontamento que causara. E a eles, pedindo perdão. Contou-lhes que seria solto e que seria levado de volta à sua cidade de origem. Queria voltar junto dos pais e dos irmãos, mas que compreenderia se eles não o aceitassem.

Na tentativa de facilitar as

coisas para a família, pediu que eles providenciassem um sinal que pudesse ser visto de longe. Se eles o tivessem perdoado e o aceitassem de volta, deveriam colocar um lençol branco na entrada da casa. Se o lençol não estivesse lá, ele entenderia e tomaria seu rumo. Seguiria para uma nova vida e que iria embora da vida deles para sempre.

No dia de volta para casa, à medida que o carro se aproximava de sua cidade, de sua rua. O jovem, de 25 anos, com bela aparência e rosto bondoso, cabelos bem penteados. Com a ansiedade estampada em seu semblante, tocou o coração dos colegas dentro do carro. Cada vez mais nervoso, medo de não haver nenhum lencol branco.

O carro rodou mais alguns quarteirões. O rapaz vinha de cabeça baixa e pouco falava. Ao lado do motorista, este lhe tocou carinhosamente o ombro e, sufocando as lágrimas, disse:

- Olhe! Olhe! A casa de seus pais está repleta por lençóis brancos!

Ali, dentro do carro, não teve um que não se emocionas-se.



Oscar do Carmo Silva Neto MTB – 66134-MT/SP saudadedaminhaterra@hotmail.com.br Rádio Livre Expressão Web

mail.com.br Rádio Livre Expressão Web Programa aos domingos Horário: 12h até às 15h (19) 99752-3636

Eu vou ajudar o Lar Arco-Íris

Depositando noBanco do Brasil

Agência 2012-5 C.C.: 11.262-3

Pix (CNPJ): 06.056.393/0001-31



Memória Esportiva Panathlon



1983 - U. E. Funilense

Em pé: Zé Quinino (Diretor), Olímpio Ramos (Presidente), Valber Kowalesky (Técnico), Bassinho, Biju, Pantera, Betão, Osmar, Walmir e Brecha (Prep. Físico). Agachados: Augusto (Massagista), Bertinho, Nei, Hudson, Édson e Chiquinho

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

| 1 | | | | | | | | | | _ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------|
| | 9 | 4 | | | | | | 2 | 7 | OITETE |
| l | 6 | | | | | | | | 4 | © Pavrietae COOLIETEI |
| l | | | 5 | | 3 | | 9 | | | @ Bevi |
| l | | | | 1 | | 5 | | | | A |
| l | | | 9 | | | | 2 | | | |
| l | | | | 6 | | 8 | | | | |
| ۱ | | | 3 | | 6 | | 4 | | | |
| | 8 | | | | | | | | 6 | |
| | 8 | 7 | | | | | | 8 | 5 | |

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

| (?) públi- co-privada, contrato de presta- | Local do suicídio de Vargas (Hist.) | • | Especialid Filtro do sistema urinário | ade de Chi- co Caruso (?) fora: foge (bras.) | • | Diz-se do jogador sem habi- lidades | Consoante nasal que se liga a "b" e "p" | * | Pessoa que cotovelos Malha fe que terá 1 | s" (bras.) rroviária |
|---|--|--|---|---|--|--|--|--|--|-------------------------|
| ção de obras ou serviços Diversificar | * | | * | • | | | | | ligando Pernam- buco e Ceará | • |
| • | | | | | | O rival de Jerry (TV) | (?) por onde: possuir os meios para | • | | |
| • | | | | | | • | | | | |
| Fase de competi- ções que seleciona | | | Miguel de Estado da | e, herói de Cervantes hidrelétri- au (sigla) | - | | Significa "contrá- rio", em "antiético" | | Newton (símbolo) Marcha do carro | • |
| os semi- finalistas Costeleta de porco (Cul.) | → | | | * | | Típica medida de fazendas (pl.) | * | | V | |
| (Cui.) Happy (?), Iazer pós- expediente | | | Participa de uma enquete | • | | | | | Que possui lógica interna | |
| • | | | | Analista da contabilida- de de uma empresa | | O alimento indicado para diabéticos | | Cobalto (símbolo) Também (abrev.) | ▶ ▼ | |
| Animal australiano em risco de extinção | | | O símbolo do amor eterno, no Hino (BR) | | | * | | * | | |
| • | | | • | | "Interno", em PIB Disco, em inglês | • | Cama, em inglês Suposto | - | | |
| 100, em romanos Habilita- dos; aptos | • | Cavalo ideal para equitação de crianças | 4 | Belmiro de Almeida, pintor mineiro | | | culpado pela abdução de huma- nos (ing.) | (?) Brown, autor de "O Símbo- lo Perdido" | | |
| • | | • | | | | | • | • | | |
| • | | | | São (abrev.) Lago, em francês | - | Órgão que regula patentes (sigla) | | | 1ª pessoa da Santís- sima Trin- dade (Rel.) | |
| Profissão de Rodrigo Lombardi | | | | * | • | Criatura como a ovelha Dolly | • | | • | |
| Perpetra- ção de um crime pelo mesmo elemento | | | Número inteiro indetermi- nado (Mat.) | | "(?) aos Ratos", su- cesso de Chico | * | | Arnaldo Niskier, educador brasileiro | → | |
| • | | | • | | | | | | | |

SOLUÇÕES



| | Solução | | | | | | | | | |
|----|---------|---|----|----|---|----------------|---|---|---|--|
| 1 | c | N | 30 | 1 | c | N | 1 | 3 | Я | |
| A | | 3 | 0 | | A | | 3 | 1 | | |
| d | N | 1 | | o | 1 | 0 | N | 3 | | |
| | A | 1 | | S | | Я | 0 | 1 | A | |
| 0 | а | A | 1 | 1 | c | A | d | A | D | |
| S | | | 3 | a | | 8 ^A | | 0 | | |
| 3 | В | | 1 | | A | 1 | A | 0 | D | |
| 0 | 1 | 1 | а | n | A | | Я | а | | |
| c | | 1 | | A | | Я | Λ | 0 | Н | |
| | A | N | 1 | Ч | 0 | | 1 | 1 | | |
| ВЕ | 0 | A | | 3 | Я | Я | A | c | | |
| | A | | Wo | a | | | c | A | | |
| Τ | Я | 0 | 1 | AN | 1 | M | 1 | 1 | 3 | |
| 3 | 1 | | | Я | A | 1 | Я | A | ٨ | |
| | v | 1 | 11 | 7 | 0 | 11 | v | | | |

| 9 | 8 | 1 | 3 | t | 6 | 9 | 7 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|----|---|
| 9 | 3 | Z | L | ς | 7 | 7 | 6 | 8 |
| 7 | 6 | Þ | 4 | 9 | 8 | 3 | 5 | L |
| 6 | Þ | ς | 8 | 7 | 9 | 7 | Į. | 3 |
| 8 | L | 7 | 7 | 4 | 3 | 6 | 9 | ς |
| 3 | 7 | 9 | 5 | 6 | l | 8 | 7 | 7 |
| L | 9 | 6 | 7 | ε | 7 | 5 | 8 | 7 |
| t | 9 | 8 | 6 | l | 7 | 7 | 3 | 9 |
| Z | 7 | 3 | 9 | 8 | 9 | L | Þ | 6 |

A 07 - 20 DE ABRIL DE 2023

Falecimentos

07/03 - Arnaldo Avelino da Silva, 78 anos, viúvo. Residia na Rua José Di Sacco - Rosamélia.

09/03 - Maria de Fátima Cardoso Santos, 53 anos, casada. Residia na Rua Lavieiro Giuzio - Andorinhas.

09/03 - Paulo Silas Mathias, 51 anos, divorciado. Residia

na Rua Eugenio Mathias - Uirapuru. 11/03 - Alcides Scardua, 92 anos, viúvo. Residia no Sítio São José - Campos Salles.

11/03 - Leila Marcia Martins Silva, 54 anos, casada. Resi-

dia na Rua Antonio Ferrazzo – Rosamélia. 15/03 – **Maria Célia Gabbai**, 60 anos, divorciada. Residia na Rua Antonio Veiga - Parque Imperador - Campinas. 15/03 - Valdir de Fáveri, 62 anos, viúvo. Residia na Rua Santa Gertrudes - Estação Experimental Sericicultura.

15/03 - Odair Martins, 71 anos, casado. Residia na Rua André Madsen - Vila Kalil. 15/03 - Therezinha Reny Dias de Arruda, 82 anos, viúva.

Residia na Avenida Ester - Centro. 15/03 - Djanira Aparecida Barbosa, 70 anos. Residia no Sítio Itapavussu.

17/03 - **João Soares Sobrinho**, 76 anos, casado. Residia na

Rua São Paulo - Jardim Scorsoni. 17/03 - Rosemir Ananias, 49 anos, solteiro. Residia na Rua

José Rampazzo - Rosamélia. 18/03 - Maria de Lourdes Nunes Miotto, 68 anos, união

estável. Residia na Rua Rui Barbosa - Jardim Cosmopoli-

20/03 – **Ilza Benenice Rodrigues**, 67 anos, viúva. Residia na Rua Vitório Natale de Fáveri – Vila São Pedro.

21/03 - Maria de Fátima Silva Pessoa, 68 anos, casada. Residia na Rua Guilhermina Kowalesky - Parque Ester. 22/03 - Eleonora Augusta Blecha, 96 anos, divorciada. Residia na Rua João Aranha - Centro.

25/03 - Manoel Domingos de Jesus, 79 anos, casado. Residia na Rua Paulo Azevedo Filho - Bela Vista IV.

25/03 - Roque Ferreira, 74 anos, viúvo. Residia na Rua

Antonio de Souza Peres - Jardim Cosmopolita. 25/03 - **Célio Baron**, 78 anos, casado. Residia na Rua Ramos de Azevedo - Centro.

26/03 - Claudio de Andrade Marcondes, 76 anos, casado. Residia na Rua Willian Neumann - Vila Nova.

27/03 - Raimunda Lima Oliveira de Almeida, 53 anos, casada. Residia na Rua Túlio de Lima - Parque Nossa Senhora - Limeira.

27/03 - Rosana Cristina Gemael, 64 anos, solteira. Residia na Rua Julio Pongeluppi – Jardim Fortaleza – Paulínia. 29/03 – **Leodilia de Brito Moreira**, 74 anos, viúva. Residia

na Rua do Vereador - 30 de Novembro. 29/03 - Pedro Lauxen, 56 anos, solteiro. Residia na Rua José Francisco Barbizan - Recanto das Laranjeiras. 30/03 - Acacy Marcelino de Jesus, 57 anos, solteiro. Resi-

dia na Rua Osvaldo Pivatto - Primeiro de Maio. 01/04 - Benjamim Luter Paixão dos Santos, 9 meses. Resi-

dia na Rua Luiz Strazzacappa - Cidade Alta. 01/04 – **Fernando Ramos Proença**, 87 anos, casado. Residia na Rua Marco Antonio de Campos, Jardim Cosmopolita. 03/04 - Clarice Veronesi Gomes, 85 anos, viúva. Residia

na Rua Eduardo Pedrazolli - Vila Kalil. 04/04 - Odila Garcia dos Santos, 90 anos, viúva. Residia

na Avenida Marginal - Jardim de Fáveri. 04/04 - Lazaro Franco, 91 anos, casado. Residia na Rua Ti-

radentes - Jardim de Fáveri. 06/04 - Lucia Helena dos Santos Camargo Godê de Frei-

tas, 54 anos, casada. Residia na Rua Jurandir da Cunha Nabão - Paineiras.

07/04 - Alicio Zanca, 89 anos, casado. Residia na Rua João Aranha – Centro.

07/04 - José Dirceu Delgado, 72 anos, separado. Residia na Rua Rui Barbosa – Jardim Scorsoni.

07/04 – **Jovani Pereira Pardinho**, 83 anos, casado. Residia na Rua Otto Herbst – Vila Kalil.

08/04 - Eliza Kreitler de Freitas, 60 anos, casada. Residia

na Serra das Carazeiras – Parque Liberdade – Americana. 08/04 – **Marly Lacerda**, 62 anos, solteira. Residia na Rua Aires - Paineiras. 08/04 - **Aurora Trevizan Bandera**, 94 anos, viúva. Residia na Rua Ataliba de Carvalho - Jardim Nova Esperança. 09/04 - **Dario Conservani**, 85 anos, viúvo. Residia na Rua

Guilherme Sai – Conservani – Artur Nogueira. 09/04 – Clovis Anacir Pinheiro, 72 anos, casado. Residia na Rua Presidente Getúlio Vargas – Bela Vista III. 10/04 - Osvaldo Arantes Correa, 73 anos, solteiro. Residia

na Rua Tiradentes – Jardim de Fáveri. 10/04 – **Luciana Rodrigues dos Santos**, 45 anos, união es-

tável. Residia na Rua Santo Rizzo – Laranjeiras. 11/04 – **Sebastiana Rodrigues Pires**, 82 anos, viúva. Residia na Rua Benedita Soares de Jesus - Paineiras.

11/04 - **Wagner Marengue**, 49 anos, casado. Residia na Rua Newton Amável da Silva - Jardim Santa Rosa. 12/04 - **Ossimar José de Simoni**, 65 anos, casado. Residia

na Rua Ataliba de Carvalho – Vila Kalmann. 13/04 – **Marcio Augusto Gallinari**, 54 anos, casado. Residia na Rua Antonio de Souza Peres – Jardim Santa Rosa.

13/04 - Marinete Galdino Barboza, 75 anos, viúva. Residia na Rua Tiradentes - Jardin de Fáveri. 14/04 - Antonio Nonato Silva, 91 anos, viúvo. Residia na

Rua Carlos Blecha - Rosamélia.

14/04 - Elizete Dias de Lima, 52 anos, viúva. Residia na Rua Geraldo Di Sacco - Bader Aun.

16/04 - Maria José de Souza, 57 anos, união estável. Residia na Rua Azize João Scorsoni - Andorinhas. 16/04 - Maria Felix dos Santos, 74 anos, separada. Residia

na Rua Vargem Grande do Sul - Nova Europa - Campinas.

A equipe da GAZETA de COSMÓPOLIS expressa seus sentimentos às famílias enlutadas.

Famílias enlutadas podem anunciar gratuitamente o falecimento neste espaço.

Palavras & Versos

H incoerência e a vaidade

Jesus aponta a Seus discípulos duas fallias que devem ser evitadas: a incoerência e a vaidade. A incoerência de quem aumenta arbitrariamente as exigências do Evangelho, mas não vive com a autoridade que prega. E a vaidade, de fazer o bem procurando prestígio, fama e vantagens.

Não importa saber quem fala, o mellior é procurar evitar, a todo custo, esse falso procedimento. A autenticidade será sempre exigida dos que se afirmam cristãos.

FOTO: GAZETA DE COSMÓPOLIS/TV JAGUARI



José Paes, Aposentado

Qual o preço?

Para ter sabedoria, é preciso primeiro pagar o seu preço. Use tudo o que você tem para conseguir a compreensão. Pv. 4.7 Pelo tema sugerido, talvez a pergunta que você fez foi: o preço do quê? Essa é a questão

do que estamos falando! O preço das conquistas da vida, todas elas, desde as primeiras palavras quando criança, os primeiros passos, quando aprendemos ler, enfim. Há uns 25

anos, eu tive uma experiência, ao ver uma prima estudando dia e noite com aqueles livros que eram mais grossos do que a Bíblia, não tinha feriado, domingo, não tinha hora pra ela estudar.

Jesus já pagou"

Um dia, eu perguntei: você não cansa, não? Ela parou, fechou o livro e me respondeu: eu me canso muito! Mas, a questão é a seguinte: serão 5 anos de estudo para o resto da vida eu ganhar dinheiro. Hoje, depois de 25 anos, posso ver os resultados daqueles dias de muito estudo. Houve um preço para ela ser uma excelente dentista hoje!

Aquilo que queremos ser no futuro exige um preço hoje, muitos sonhos são "enterrados" porque sonhou e só depois calculou o preço, e quando viu que o preço era alto não se dispôs em pagar. A vida é assim, a família é assim, a criação dos filhos é assim, e a nossa vida com Deus também é assim.

Onde queremos chegar em

Deus? Muitas vezes, queremos ir longe mas com pouco ou quase nada de combustível "preço". O preço que disponho em pagar é a distância de onde quero chegar. "Bendito o Deus e Pai de nosso Senhor Jesus

Cristo, o qual nos abençoou com todas as bênçãos espirituais nos lu-"O preço mais alto, gares celestiais em Cristo;" Ef. 1.3

O preço mais alto Jesus já pagou, o que cabe a nós é conquistar todas essas bên-

çãos e, para isso, é necessária a nossa luta. Esforço "preço", não desista daquilo que Deus tem preparado pra você, Ele pode te levar a lugares muito mais altos, mas para isso tem a nossa parte. Qual é o preço? Você decide o quanto você quer pagar, mas o seu preço vai determinar onde você vai chegar.

Pense: Com Deus, primeiro depositamos. Depois, o que temos de saldo é o que podemos usar. Muitos querem fazer como no "cartão de crédito", eu uso e depois pago! Com Deus, precisamos depositar primeiro, vida de oração, busca, santidade, jejum e etc.

Ore: Senhor Jesus, ajuda-me a buscar forças e disposição para pagar o preço das conquistas, pois quero Te agradar em todos os dias de minha vida, eu oro

> Comunidade Cristã Shalom. Av. Esther, 1106 Pr. Sival Elias

Qual é a tua identidade?

Eleitos segundo a

Pai, em santificação

1 Pedro 1:2

do Espírito, para a

Vivemos em um tempo no qual preza-se pela criação de uma identidade adequada aos próprios anseios. Por causa disso, a maioria das pessoas tende, por exemplo, a associar-se com movimentos voltados para causas

sociais ou políticas. Também, unem-se grupos que se assemelham afeições, crenças e opiniões, ou até mesmo, apropriam-

ou midiáticas.

sejam multiplicadas. dos pensamentos e estilo de vida de personalidades históricas

Resumindo, o objetivo sempre é estabelecer uma identidade mediante aquilo que agrada e pode nos fazer orgulhosos de nós mesmos. O grande problema é que todas as coisas são passageiras (inclusive os homens e os seus ideais), as instituições humanas estão sujeitas a fracassos e os grupos existentes podem se desfazer. Sendo assim, se atrelarmos a realidade de quem realmente somos às coisas findáveis deste mundo, nunca teremos uma

identidade real, definitiva e

imutável.

Entretanto, precisamos saber que há solução para esse dilema. A Bíblia fala, em 1Pedro 1.1-2, sobre um tipo de identidade que não está atrelada a este mundo, mas ao reino dos céus. Esta define

homens e mulheres de forma única por toda presciência de Deus eternidade. Uma nova identidade que não pode obediência e aspersão ser conquistada por afeições ou do sangue de Jesus competência, Cristo: Graça e paz vos mas é recebida unicamente pela misericórdia Divina e pelos méritos de Jesus

Cristo, a de sermos conhecidos como: eleitos de Deus e forasteiros neste mundo. Assim, somos transformados para uma vida santa, a qual abandona o pecado e as paixões do próprio coração (1Pe 1.13-21), que reflete em todos os lugares essa nova vida em Cristo e aguarda por uma herança incorruptível, preparada desde antes da fundação dos tempos (1Pe 1.3-9). Se o Senhor Deus tiver planos para tua vida, Ele te dará esta identidade.

Pr. Pedro Matos (Pastor da Igreja Presbiteriana do Brasil em Cosmópolis)

A voz de Deus

Uma das maiores alegrias da vida cristã é o privilégio de poder ouvir a voz de Deus. Experimentar Deus falando com você até mesmo em questões

pessoais tem preço. Você pode estar pensando, mas isso não é comum para mim. Infelizmente pode ser verdade, muitas vezes, o prazer dessa experiencia é ofuscado por

outras vozes: rotina, vida espiritual superficial, incredulidade, desobediência, entre outras coisas que nos confundem e nos impedem de ouvir a voz mais importante.

Quando deixamos de ouvir Deus nosso relacionamento com Ele fica prejudicado e nos sentimos frustrados. Mas isso não precisa e não deve ser assim porque Deus deseja falar conosco e de maneira pessoal. Nosso Deus não é um Deus alienado ou distante, Ele sempre evidenciou o desejo de se relacionar e interagir com seus filhos. Falou por meio de Moisés, da lei, de anjos, da natureza, dos profetas, da palavra, entre outros.

Comunicação é um processo que envolve a troca de informações entre dois ou mais interlocutores. Trata-se de uma necessidade primária do ser humano. O processo de comunicação consiste em enviar, receber e interpretar mensagens que geram um entendimento e uma resposta.

A comunicação está presente e é indispensável em todas as formas de relação conhecidas: sociais, pessoais, educacionais, políticas, comerciais, empresariais e nas espirituais.

Deus nos criou com essa capacidade para que pudesse haver um canal para comunhão entre nós e Ele. Por isso, a bíblia fala muito da importância de ouvir a voz de Deus. "Eu asseguro: Quem ouve a Minha palavra e crê Naquele que Me enviou tem a vida eterna e não será condenado, mas já passou da morte para a vida. Eu afirmo que

está chegando a hora, e já chegou, em que os mortos ouvirão a voz do Filho de Deus, e aqueles que a ouvirem viverão." João 5:24-25.

pertence a Deus ouve o que Deus diz". João 8:47. Ele "... e Sua voz como respondeu: "Antes, felizes são aqueles o som de muitas que ouvem a palavra de Deus e Lhe obedecem". Lucas 11:28. "Portanto,

quem ouve estas

águas..."

Apocalipse 1:15

"Aquele

Minhas palavras e as pratica é como um homem prudente que construiu a sua casa sobre a rocha. Caiu a chuva, transbordaram os rios, sopraram os ventos e deram contra aquela casa, e ela não caiu, porque tinha seus alicerces na rocha". Mateus 7:24-25.

Ao lermos atentamente esses textos concluímos que nossa comunicação com o Pai tem como propósito nos orientar sobre Sua vontade, fazer-nos felizes, confirmar que pertencemos a Ele e a estarmos firmes nas provações. Precisamos aprender e crer que Deus continua a falar conosco ainda hoje. No mundo atual, onde nossa vida que já era complexa se tornou ainda mais complicada com todas essas novidades e suas consequências é indispensável e reconfortante saber que Deus sempre tem algo a nos dizer.

Mas será que Deus ainda tem algo mais a nos dizer que já não foi dito de Genesis a Apocalipse? Creia, Ele tem muito a nos dizer e espera que Sua voz seja ouvida. A bíblia nos diz explicitamente que Deus fala ainda hoje de maneira tão poderosa quanto falava nos dias em que ela estava sendo escrita. Quero convidá-lo(a) a exercitar a fé e disciplina para ouvir a voz de Deus de maneira pessoal, contudo, mais que ouvidos atentos é necessário coração reverente.

> Pr. Edwil V. Borçatto – Igreja Cristã da Trindade – Rua Campinas, 749 Cosmópolis

Salmos 24

Do SENHOR é a terra e a sua plenitude, o mundo e aqueles que nele habitam. Porque ele a fundou sobre os mares, e a firmou sobre

Quem subirá ao monte do Senhor, ou quem estará no

seu lugar santo? Aquele que é limpo de mãos e puro de coração, que não entrega a sua alma à vaidade, nem jura engano-

Este receberá a bênção do Senhor e a justiça do Deus da sua salvação. Esta é a geração daqueles que buscam, daqueles que

buscam a tua face, ó Deus de Jacó. (Selá.) Levantai, ó portas, as vossas cabeças; levantai-vos, ó entradas eternas, e entrará o Rei da Glória.

Quem é este Rei da Glória? O Senhor forte e poderoso, o Senhor poderoso na guerra. Levantai, ó portas, as vossas cabeças, levantai-vos, ó

entradas eternas, e entrará o Rei da Glória. Quem é este Rei da Glória? O Senhor dos Exércitos, ele é o Rei da Glória. (Selá.)

(Salmos 24:1-10)

Palavras & Versos

Estupidez

Alguém escreveu e reforço aqui Çaçar não é esporte É só expressão da maldade Total insanidade Desnecessária morte

Como se divertir Ao ver a agonia De um filliote a chorar Sua mãe a agonizar E sentir alegria?

Se coloque no lugar Do alvo do seu cinismo Pagar sem nada dever Ser condenado a morrer Pra atender seu egoísmo

Por achar que é o dono do mundo

E escollie quem vai padecer No seu tiro ou na faca E ainda chamar de babaca Quem defende o viver

Caçador é um inquisidor Dos tempos atuais Imitando uma tal religião Que não aceitava um não Para os seus ritos bestiais

Seja firme, decidido E quebre a corrente do mal Imagine alguém caçando Um filho seu matando Como faz você com o animal

Da formiga ao elefante Todos têm seu papel Entenda, você racional Que não é nada normal Ser indiferente, cruel

Também jogue fora a gaiola Do escravo passarinho Que implora por liberdade Mas, você por maldade Lhe nega o próprio ninho

Q que pensa ser o seu canto É um grito de socorro Que ďiz: Estou sofrendo! Minha vida perdendo! Se ficar aqui eu morro!

Caçar é mais que atirar Com arma de fogo ou facada E calar a voz da justiça Nada fazer, com preguiça E ter criança abandonada Seja o pai, a mãe, o irmão

De todo ser injustiçado Tenha um peito infinito Pense no quanto é bonito Amar e ser amado!

REINALDO COELHO



Reinaldo Coelho Redator / Poeta



TERÇA-FEIRA OFERTAS ESPECIAIS DE HORTI-FRUTI QUARTA-FEIRA E SÁBADO OFERTAS IMPERDÍVEIS DE CARNE

RUA MONTE CASTELO, 1000

F. (19) 3872-6342



TURISMO É AQUI!

Em parceria com a Secretaria de Cultura & Turismo de Cosmópolis, publicamos o 'Mapa do Turismo Cosmópolis', desenvolvido pela própria Secretaria, com o objetivo de valorizar os pontos turísticos que a cidade oferece, despertando a curiosidade e o interesse da população e ainda fomentando o empreendedorismo e o trabalho local. A galeria completa de fotos também pode ser vista em www.tvjaguari.com.br. Vem com a gente!

BELEZAS NATURAIS

Cosmópolis realiza a 5^a ECOTUR e reúne mais de trezentos participantes

Turistas passaram por diversas trilhas até chegarem na área de preservação ambiental

Grupo era o mais diversificado possível, com trilheiros experientes, amadores, crianças e idosos

No dia 19 de março (domingo), aconteceu a tão aguardada 5ª ECOTUR, caminhada de ecoturismo organizada pelo Departamento de Turismo juntamente com a Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente, que tem como intuito promover as belezas naturais cosmopolenses, o contato a natureza e a consciência ecológica.

O animadíssimo grupo, guiado por Silvio Alves, Diretor de Turismo do município, contou com mais de 300 participantes, que caminharam por trilhas entre canaviais, com vista privilegiada de toda a cidade de Cosmópolis, até chegar na área de preservação ambiental, onde até a temperatura e clima se modificam. São dezenas de árvores, flores e vegetação, abundante e protegida, um verdadeiro tesouro de nossa

Ŏ grupo era o mais diversificado possível, com trilheiros experientes, amadores, crianças e idosos, que além de se exercitar, puderam desfrutar da companhia de pessoas com o mesmo objetivo: passar um dia agradabilíssimo em meio à natureza, se ajudando e apoiando mutuamente, além de usufruir o tão necessário contato com a natureza, ausente na correria diária.

Estiveram presentes pessoas de diversas cidades da região, como Paulínia, Americana, Campinas, além dos





Estiveram presentes pessoas de diversas cidades da região

grupos Na Trilha - Campinas, e Pé Na Estrada, de Cosmópolis.

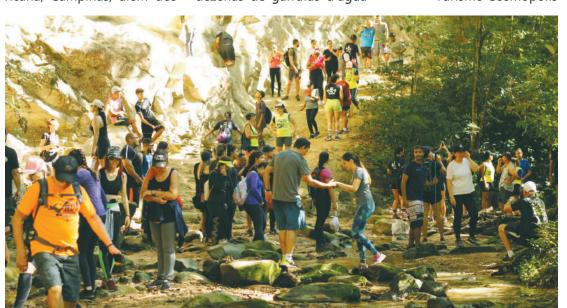
A caminhada foi acompanhada por todo o percurso pela GEPAR (Grupo de Patru-lhamento Ambiental e Rural), fundamental para a descida segura do participantes. Contamos também com o apoio do José Furlan, da Refrigerantes Furlan e Teleágua, que prestaram um auxílio fundamental doando dezenas de garrafas d'água

para manter os participantes saudáveis e hidratados.

Agradecemos também o apoio da Secretaria de Saúde e da Secretaria de Serviços Públicos.

Acompanhe as redes sociais do Departamento de Turismo para saber com antecedência a nossa programação de eventos e próximas trilhas e passeios:

> Facebook: Turismo Cosmópolis



Objetivo foi passar um dia agradabilíssimo em meio à natureza, longe da correria

ESPORTE

GAZETA de COSMÓPOLIS

Cosmopolense é contratado pelo São Paulo Futebol Clube

Guilherme Fonseca Salmistraro, de 14 anos, faz parte do clube desde Janeiro de 2022



"Desde pequeno, tinha interesse pelo futebol; o meu melhor brinquedo foi a bola"

"Fiquei tão feliz, motivado e sem acreditar, pois desde pequeno, era um sonho pra mim viver o que vivo hoje"

O futebol é considerado a paixão nacional. Com isso, inúmeros jovens sonham em seguir a carreira de jogador profissional. O cosmopolense Guilherme Fonseca Salmistraro, jogador de 14 anos, foi contratado pelo São Paulo Futebol Clube.

O jovem conta que o interesse pelo futebol surgiu a partir da necessidade de fazer alguma atividade física. "Através de uma necessidade em fazer atividade física e me exercitar, precisei praticar algum esporte. Fui para

uma escolinha de futebol e foi lá que meu interesse pelo futebol foi ficando cada vez maior", diz.

Guilherme fala que sempre teve interesse pelo esporte. "Desde pequeno, tinha interesse pelo futebol; o meu melhor brinquedo foi a bola". Sendo assim, o espor-

te sempre esteve presente em sua vida. Guilherme conta que, desde pequeno, sonha em ser jogador de futebol. "Desde pequeno, sempre foi o meu maior sonho, poder fazer o que mais gosto e seguir como um profissional".

Com o sonho e a decisão do jovem em seguir a carreira de jogador, os pais o incentivaram e deram o maior suporte e apoio ao garoto. "Falamos que ele teria nosso apoio total, daríamos todas condições para ele realizar seu sonho e que sempre estaríamos ao lado dele, independente dos resultados obtidos", explica Anderson,

pai de Guilherme.

Guilherte teve passagem por algumas escolas de futebol, como São Caetano, Fut Show e Du 10 - as três em Cosmópolis; São Caetano; Arthur Nogueira; e também Chute Inicial, em Limeira--SP. E ainda alguns times de base, como Independente de Limeira, Rio Branco de Americana e, por fim, São Paulo Futebol Clube.

Para o jovem jogađor, o convite foi inesperado. "O convite surgiu por um olheiro do clube. Fui chamado para ir fazer uma avaliação no clube em Dezembro de 2021, fui aprovado e já no começo do ano seguinte comecei treinar com o grupo", explica.

Com a contratação, Guilherme não poderia estar mais feliz com a oportunidade. "Figuei tão feliz, motivado e sem acreditar, pois desde pequeno, era um sonho pra mim viver o que vivo ĥoje", conclui.



Doe seu IMPOSTO DE RENDA para as **Entidades Assistenciais de Cosmópolis**

FMDCA - Fundo Municipal da Criança e do Adoles cente CONTA: BANCO DO BRASIL AG 2012-5 - Conta: 106963-2

- APAE Associação de Pais e Amigos Excepcionais
- CAMP Circulo de Amigos do Menino Patrulheiro
- Casa da Criança de Cosmópolis
- Projeto Arco-íris Casa Dia

FMDI - Fundo Municipal dos Direitos do Idoso

• Lar dos Idosos Irmã Rosália

Seja solidário. Seu leão pode ser amigo!







PRESTAÇÃO DE CONTAS

Projeto "Aulão Solidário" para o concurso público de Cosmópolis arrecada R\$ 26.250,00

Ação beneficiou entidades sociais e famílias carentes de Cosmópolis e Artur Nogueira

O Projeto Aulão Solidário foi criado com o objetivo de dar apoio e direcionamento aos interessados em prestar concursos públicos de forma voluntária. Na última ação, que envolveu o preparo para o concurso público da Prefeitura de Cosmópolis, foram arrecadados R\$ 26.250,00, que foram revertidos em alimentos, beneficiando entidades sociais e famílias carentes de Cosmópolis.

O Projeto Aulão Solidário é coordenado pelo professor Ezequiel Santos teve o apoio dos seguintes voluntários: Suzi Miguel, Rosangela Santana, Henrique Pinheiro, Gerson Paiva, Luciana Teófilo, Halisson Lira, Camila Eugênio, Cristiane Cantador, Celso Negrão, Avany Suzan, Leonardo Santana, Fabiana Magioli, Mário Castro, Aline Cardozo, Alexandre Satou, José Moisés, Lenir Fernandes, Cláudia Costa, Thais Bianchini, Philipe Tavano, Valéria Silva, Isabela Silva, Ethiele Santos e Rosicleide Silveira.

COMISSÕES

Para garantir a lisura da ação social, 2 comissões fiscais analisaram e derem parecer favorável à Prestação de Contas, sendo compostas pelos seguintes voluntários:

COMISSÃO FISCAL EXTERNA:

Alexandre Ioshio Satou, Gileade Gadiel da Silva e Mário Augusto de Castro.

COMISSÃO FISCAL INTERNA (entre os alunos participantes): Cristiane Contiguiba de Souza Cantador, Janaína Aparecida Spana e Stephanny Francielly Alves Moutinho.



Doação de alimentos e produtos de limpeza e higiene pessoal para o Lar Arco-Iris.

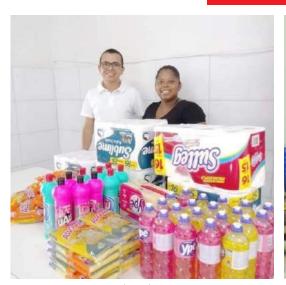


Doação de alimentos para compor as cestas básicas distribuídas pelo Dispensário da Paróquia Santa Gertrudes, em Cosmópolis.



Irmã Rosália, em Cosmópolis.

18/01/2023 Doação de 40 kg de carne para o Lar dos Idosos



19/01/2023 Cosmópolis.



20/01/2023

Doação de produtos de limpeza e higiene Doação de alimentos, produtos de limpeza e Doação de alimentos, lenços umedecidos e pessoal para a Casa da Criança, em higiene pessoal para o Lar Renascer, de Artur pagamento de DARF para a APAE de Nogueira.



25/01/2023



31/01/2023 Pagamento de boleto de ração para a Casa Di Gato & Dog, de Cosmópolis.



08/02/2023

Doação de alimentos para compor as cestas básicas distribuídas pelo Dispensário da Paróquia Nossa Senhora das Dores, em Artur Nogueira.



15/02/2023

Pagamento de 2 aluguéis vencidos de família com egressos do Lar Arco-Íris



16/02/2023

Compra de fogão industrial de 6 bocas para a AIDAN (Assistência aos Idosos Desamparados de Artur Nogueira).



Pagamento do exame "polissonografia" para o tratamento da criança Emanuel Pereira Grass, portador da Síndrome de Prader Willi.





Ao longo da campanha, foram distribuídas 114 cestas básicas, além de 80 kits com produtos de limpeza e higiene pessoal, cartela de ovos e frutas a famílias em situação de vulnerabilidade social. Compramos ainda lata de leite "Aptamil" a um recém-nascido, custeamos o transporte de uma munícipe para uma cirurgia na UNICAMP, além de auxiliarmos financeiramente outra família com o recém-nascido internado na Maternidade de Campinas A ação teve o apoio do moto clube "Insanos", divisão Artur Nogueira e Cosmópolis, que doou e distribuiu 28 cestas básicas. Também houve o apoio da CUFA (Central Única das Favelas), que doou 3 recargas no botijão de gás de famílias indicadas por nosso projeto Aulão Solidário.

DANÇA

De Cosmópolis para o mundo, Marcus Viana está aprimorando estudos em Orlando, na Flórida, EUA

Ele já viajou em turnê com o cantor sertanejo Daniel por todo o Brasil, América Latina e Europa, com duração de dois anos; e também participou do Quadro Dança dos Famosos

"... acredito que aqueles que já nasceram artistas sempre carregam essa habilidade dentro de si"

O cosmopolense Marcus Vinicius Viana é dançarino e bacharel em Educação Física. Ele conta um pouco de como entrou no mundo da dança e os desafios que enfrentou. De início, ele diz que se interessou pela dança após o fim do Ensino Médio, quando fez sua viagem de formatura a Porto Seguro, na Bahia. De acordo com ele, a dança foi essencial na sua jornada de autoconhecimento, principalmente, após se encantar com o axé local.

O início

"Eu comecei minha história na dança após a viagem de formatura do Ensino Médio, quando fui apresentado ao Axé. A dança entrou em minha vida como uma forma de ajudar a superar minha timidez. Após a viagem, comecei a ensinar dança para amigos, o que me levou a descobrir minha paixão por educação física e dança. Foi a partir disso que decidi seguir carreira nessa área e me dedicar ao ensino da dança e à promoção de um estilo de vida saudável através da educação física", explica.

Dificuldades

Assim como a maioria dos artistas brasileiros, Marcus comenta que uma das maiores dificuldades encontradas em sua carreira de dancarino foi a falta de valorização da cultura em nosso país, incluindo a dança.

Além do seú trabalho com a dança, Marcus também já atuou como professor de educação física. "Eu sou de classe média, sempre trabalhei com dança e educação física, mas a dança era um complemento", diz. Devido à citada falta de valorização da dança no Brasil, Marcus morou por 6 anos fora do país para viver seu sonho.

Habilidade

Para o dançarino, o interesse surgiu de uma forma diferente. "Meu interesse pela dança surgiu de forma espiritual, pois acredito que aqueles que já nasceram artistas sempré carregam essa habilidade dentro de si. Para mim, foi como se eu tivesse despertado algo que estava adormecido dentro de mim. Por isso, costumo dizer para as pessoas que têm o desejo de se tornar artistas que o interesse vem naturalmente, basta acreditar em si mesmo e estar aberto para despertá-lo dessa habilidade interior", conta.



Inserido no mundo do Axé, Marcus decidiu fazer seu primeiro teste para a Rede Globo. "Nunca imaginei que a dança seria tão importante para mim. Foi a frustração de ter falhado em uma audição teste para dançar na Rede Globo que me despertou para o potencial da dança em minha vida.

Na época, eu só dançava axé e não tinha conhecimento de outras danças. Achava que, por causa do axé, passar no teste seria fácil, mas fui rejeitado. A partir dessa experiência, decidi estudar profundamente a dança e torná-la minha profissão. A dança me trouxe mais confiança e abriu portas para novas oportunidades na minha vida".

Trabalhos internacionais e 'Dança dos Famosos'

O bailarino já fez trabalhos internacionais, Morou em Hong Kong, viajou em turnê com o cantor sertanejo Daniel, por todo o Brasil, América Latina e Europa, com duração de dois anos. Além disso, Marcus também participou do Quadro Dança dos Famosos, da Rede Globo.

"Participar da Super Dança dos Famosos em 2021 foi um grande feito em minha carreira. Após seis anos tentando entrar no quadro, finalmente tive a oportunidade de participar desta edição especial que reuniu todos os ganhadores das outras edições. Como coreógrafo e bailarino, foi uma grande realização e uma honra poder mostrar meu talento e habilidade no programa que me levou à semifinal, ganhando todas as etapas do programa em primeiro lugar na pontuação. Infelizmente, minha parceira precisou se afastar por conta de um

acidente pessoal divulgado pela mídia da Rede Globo, o que acabou me desligando do programa.

Foi muito triste ter que aceitar tudo isso, mas como eu costumo dizer: 'Deus sabe o que faz'. Acredito que tudo acontece por uma razão e continuo seguindo em frente em minha carreira", explica.

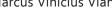
Temporada nos **Estados Unidos**

Depois de grandes experiências no Brasil, o dançarino conta o que tem feito atual-

'Após meu desligamento do programa, tive a oportunidade de conhecer a mulher da minha vida, que compartilha comigo a paixão pela dança e pela educação física. Atualmente, nos casamos e estamos vivenciando uma temporada enriquecedora nos Estados Unidos, aprimorando nossos conhecimentos como estudantes e apreciando as maravilhas deste país fascinante. Resido em Orlando, na Flórida, cidade que me recebeu calorosamente e que se tornou um lar acolhedor para nós.

No Brasil, além de manter minhas atividades como coreógrafo e bailarino, gerencio uma empresa que realiza importações de produtos diretamente dos Estados Unidos para o Brasil. Acredito que este empreendimento, além de satisfazer minha paixão por negócios, é uma forma de compartilhar com meus conterrâneos as novidades e a qualidade dos produtos americanos", con-

> Instagram: @marcus_viana Facebook: Marcus Vinicius Viana





Marcus e sua parceira Maria Joana no quadro Dança dos Famosos





Marcus, além da profissão de coreógrafo e bailarino, gerencia uma empresa de importações de produtos para o Brasil

SOLIDARIEDADE

Projeto Dança e Cidadania inicia campanha de doação para continuar com aulas gratuitas de balé

Em Cosmópolis, as atividades aconteciam na EMEB Cecília Meireles

B 02



Participantes do projeto recebem gratuitamente todo o material necessário para as aulas, ensaios e apresentações

"...o balé que oferecemos a eles é o melhor e tem ajudado a construir não só bailarinos, como pessoas íntegras e cheias de sonhos e esperança"

O Projeto Dança e Cidadania abriu uma campanha de doações para manter as aulas de balé gratuitas para as crianças da comunidade. Com uma história de 22 transformando vidas, o projeto foi idealizado pela bailarina Lucia Teixeira, e a partir de 2001, aprovado pelo Ministério da Cultura por meio da Lei Rouanet, as aulas têm feito diferença na vida de inúmeras crianças. Entretanto, neste ano, o projeto não foi contemplado com a Lei e precisa de ajuda para continuar com o trabalho. Para isso, foi lançada uma campanha de doações para pessoas físicas e jurídicas para garantir a realização das aulas ao longo deste ano.

Em sua trajetória, o projeto conquistou o apoio de empresas para levar cidadania, educação e cultura por meio de aulas gratuitas de balé para crianças e adolescentes rivem em bairros periféricos de Campinas, Cosmópolis, Mogi Guaçu e Itajubá. Mais de 5 mil crianças e adolescentes já passaram pelo projeto, tendo professores com formação de alto nível, e alguns ex-alunos hoje são solistas em companhías da Europa e Estados Unidos.

Atualmente, aproximadamente 300 crianças e jovens têm participado do projeto. São mais de 40 bairros periféricos das cidades de Campinas, Mogi Guaçu, Cosmópolis e Itajubá com aulas nas localidades onde moram as crianças e jovens, em salas adaptadas de escolas públicas municipais ou estaduais, ou de ONGs.

Cosmópolis

Em 2017, o projeto chegou a Cosmópolis e iniciou as aulas na EMEB Cecília Meireles. "Temos duas turmas com 25 alunos em cada. As aulas são semanalmente e têm a duração de uma hora", explica Lucia.

No ano de 2022, o projeto decidiu se ampliar e ministrar aulas para os alunos especiais. "No ano passado, os alunos especiais já queriam uma atividade envolvendo a dança. Foi aí que começamos a adaptar nosso método. As aulas têm duração de 30 minutos com eles".

No momento, o projeto está parado em Cosmópolis por conta da falta de verba. De acordo com Lucia, acon-Campinas neste mês, que arrecadará fundos para o projeto. Com isso, a expectativa

é que as aulas em Cosmópolis voltem no mês de Maio.

Como funciona o projeto Dança e Cidadania

Os participantes do projeto recebem gratuitamente todo o material necessário para as aulas, ensaios e apresentações. São duas aulas de uma hora e meia cada, por semana. Além das aulas de balé, todos recebem noções de higiene pessoal, boas maneiras, organização, disciplina, comportamento em grupo e responsabilidade.

"Também são desenvolvidos o gosto e amor pela arte, a musicalidade, o ritmo, a coordenação motora, a criatividade, sempre procurando elevar a autoestima de todos. Outro objetivo importante do projeto é o incentivo à participação masculina, que ainda sofre preconceito no Brasil", explica Lucia.

Desde seu início, muitos espetáculos já foram montados. Dentre eles O Pica-Pau Amarelo, A Fantástica Fábrica de Chocolate, O Quebra Nozes, Pedro e o Lobo, Carnaval dos Animais, La Fille Mal Gardée, A Flauta Mágica e outros. Muitos desses espetáculos foram apresentados conjuntamente com a Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas ou Orquestra Sinfônica da Unicamp, abrindo uma oportunidade ímpar para as crianças e jovens, bem como para seus familiares e amigos apreciarem espetáculos de alto nível técnico e beleza.

Lucia faz questão de destacar que não importa a condição de vida das crianças e dos jovens que entram para o Projeto Dança e Cidadania. Durante esses anos e conhecendo a realidade dos participantes, ela sabe que nem todos têm condições de estar em uma boa escola, uma boa moradia ou mesmo condições mínimas da família para viver com dignidade.

"Mas o balé que oferecemos a eles é o melhor e tem ajudado a construir não só bailarinos, como pessoas íntegras e cheias de sonhos e esperança", assegura.





Familiares e amigos podem apreciar espetáculos de alto nível técnico e beleza

Ocorrências Policiais

GRAVE

Carro de Cosmópolis capota com 3 vítimas na Rodovia SP-332

Uma das passageiras foi lançada para fora do veículo e caiu em meio ao mato de um barranco

"Carro teve perda total. Se não fossem os guard--rails, teria caído da ponte sobre o rio..."

Um acidente grave aconteceu no domingo (16), por volta das 15h15, na Rodovia Professor Zeferino Vaz, SP-332, no sentido Paulínia a Cosmópolis, bem próximo da ponte sobre o rio Pirapi-

Havia 3 integrantes em um VW Bora, de cor preta, sendo duas mulheres e um homem (condutor do carro).

Com um corte na cabeça e com muitas dores no peito, o homem, condutor do carro, contou que descia o trecho quando foi fechado por um veículo. Para não se chocar com o carro, ele desviou bruscamente e começou a perder o controle do Bora, sendo que, por muitos metros, isso foi acontecendo até que bateu no guard-rail direito da pista. Uma das vítimas foi arremessada para fora do veículo, caindo no mato do barranco.

A pista foi sinalizada e, primeiramente, a Guarda Municipal de Cosmópolis atendeu a ocorrência. Na sequência, chegou uma ambulância de

Resgate da Concessionária Rota das Bandeiras. Depois, chegaram mais 3 ambulâncias, sendo duas do Resgate de Cosmópolis e mais uma da Rota das Bandeiras, e a Polícia Militar Rodoviária.

As duas mulheres foram imobilizadas, colocadas na prancha e na maca, depois conduzidas ao Pronto Atendimento da Santa Casa de Misericórdia. Elas estavam conscientes.

O condutor também foi atendido e levado ao Pronto Atendimento da Santa Casa

de Misericórdia.

O carro teve perda total e, se não fossem os guard-rails direito e esquerdo da pista, o veículo teria caído da ponte sobre o rio Pirapitingui.

Um casal de pescadores que estava fazendo pescaria no Rio relatou que "o barulho foi bem grande na hora do acidente".

Durante o resgate, não foi necessário paralisar a rodovia, somente uma faixa da pista foi interditada, e o fluxo de veículos seguiu de forma



Bora transitava no sentido Paulínia-Cosmópolis





EM PATRULHAMENTO

Homem procurado pela justiça é capturado pela Polícia Militar

Indivíduo foi conduzido até o Plantão Policial, onde, após o registro dos fatos, ele foi liberado

Em busca pessoal, nada de ilícito foi encontrado com o indiciado

Na tarde de domingo (16), às 16h16min, a Polícia Militar, através da Força Tática, fez a captura de um indivíduo, de 32 anos, desempregado, na Rua João Alves da Šilva, no Jardim Cosmopo-

Durante patrulhamento, a equipe recebeu informações sobre um homem que estaria procurado pela justiça. No local, os Policiais Militares abordaram o indiciado.



Havia um mandado de prisão em desfavor do indivíduo

Em busca pessoal, nada de ilícito foi localizado, porém, em consulta via COPOM, constou em aberto um mandado de prisão em seu des-

O indivíduo foi conduzido até o Plantão Policial, onde, após o registro dos fatos, ele foi liberado.

DESCAMINHO

Homem e mulher são detidos acusados de contrabando

Na residência do acusado, foram encontrados cigarros e bebidas falsificadas



Na casa, foram localizados 75 pacotes de cigarros, 72 garrafas de uísque falsificado e 61 caixas individuais para uísque

Motorista, de 34 anos, e Do Lar, de 25 anos, foram liberados após elaboração do Boletim

Na noite de quinta-feira (13), às 20h01min, a Polícia Militar, através da Força Tática, deteve duas pessoas, sendo um homem e uma mulher, na Rua das Laranjeiras, no bairro Chico Mendes, em Cosmópolis, acusados de contrabando/descaminho.

O homem é um motorista, de 34 anos, e a mulher é Do Lar, de 25 anos.

deslocamento Durante para a cidade de Artur Nogueira, a equipe avistou o veículo VW/Saveiro, na cor branca, em alta velocidade. Foi realizada a abordagem ao carro que era ocupado por um casal.

Em busca pessoal, nada de ilícito foi encontrado, porém, ao vistoriar o veículo, foi encontrado um pacote de cigarros da marca Eigth. Questionados, o indiciado alegou que o cigarro é contrabandeado e que em sua residência havia mais cigarros e bebidas falsificadas. A indiciada declarou que ajuda nas entregas e que recebe o valor de R\$ 70,00 (setenta

Em ato contínuo, a Equipe se deslocou até a residência do indiciado, onde foram localizados mais 75 pacotes de cigarros, 72 garrafas de uísque falsificadas e 61 caixas individuais para uísque.

As partes foram conduzidas até o Plantão Policial, onde, após o registro dos fatos, foram liberadas. Todo o material encontrado foi apreendido.

NOVO COSMÓPOLIS

Moto sem emplacamento pilotada por menor é apreendida pela ROMU

Veículo estava com numeração de chassi suprimida e a numeração de motor caracterizava outro veículo



Por não possuir emplacamento e identificação, não foram realizadas autuações

Condutor desobedeceu as ordens de parada emanadas por sinais sonoros e luminosos

No sábado (15), a Guarda Municipal, através da equipe de ROMU, fez a recolha de uma moto sem emplacamento e sem escapamento na Avenida da Saudade, no bairro Novo Cosmópolis. Veículo, pilotado por um menor de idade, estava com a numeração de chassi suprimida e a numeração de motor caracterizava outro veículo.

Durante patrulhamento tático, a equipe se deparou com um indivíduo em uma motocicleta sem emplacamento e escapamento, o qual desobedeceu as ordens de parada emanadas através de sinais sonoros e luminosos. Em tentativa de se evadir, expôs, em grande risco, condutores de outros veículos e pedestres, sendo abordado em seguida.

Foi realizada busca pessoal e nada de ilícito foi localizado. O condutor se identificou como menor de idade.

Já em busca veicular, nada de ilícito foi localizado, porém, a numeração de chassi encontrava-se suprimida e a

numeração de motor caracterizava outro veículo, não condizente com o abordado, além de não ostentar placa e não possuir escapamento.

Por não possuir emplacamento e identificação, não foram realizadas autuações no veículo.

O condutor, na presença de sua genitora e seu avô, foi conduzido ao plantão policial para apresentação dos fatos, onde o veículo ficou apreendido e o averiguado foi liberado aos responsáveis.

> ROMU-04. Apoio: VTR-21 B.O. GM: 96.747 B.O. PC: FA3969/2023

MANDADO DE PRISÃO

Polícia Militar faz captura de homem Técnico de eletrônica procurado pela procurado pela justiça

Equipe abordou o indiciado no interior do banheiro da empresa

Ele foi levado para a Delegacia, onde permaneceu preso

Na noite de quinta-feira (13), às 23h52min, a Polícia Militar fez a captura de um

homem procurado pela justiça na Rodovia Professor Zeferino Vaz, SP 332. O indiciado é um desempregado, de 26 anos.

A Equipe foi acionada, via ligação direta à base da Cia PM, onde o solicitante suspeitava que havia um indivíduo fugitivo no interior de uma empresa.

No local, a Equipe abordou o indiciado no interior do banheiro. Em busca pessoal, nada foi de ilícito foi localizado, porém, em pesquisa via COPOM, constou um mandado de prisão em seu desfavor.

O indiciado foi conduzido até a Delegacia, onde permaneceu preso.

NO CENTRO

justiça é capturado pela Polícia Militar

Ele foi conduzido até a Delegacia de Polícia, onde permaneceu preso

Ação ocorreu na Rua Ramos de Azevedo

Na tarde de terça-feira (18), às 15h13min, um Téc-

nico em Eletrônica, de 35 anos, procurado pela justiça, foi capturado pelá Polícia Militar na Rua Ramos de Azevedo, no Centro.

A Equipe se dirigiu até o local após receber informações que o indivíduo estava

Ele foi conduzido até a Delegacia de Polícia, onde permaneceu preso.

BALANÇO PATRIMONIAL 2022 CASA DA CRIANÇA DE COSMÓPOLIS

50.085.133/0001-86 Insc. Junta Comercial: 40755 - CAMPINAS Data: 28/01/1981 Período: 01/01/2022 a 31/12/2022 Balanço encerrado em: 31/12/2022 **BALANÇO PATRIMONIAL** Descrição Saldo Atual ATTVO 74.018,83 BENS NUMERARIOS CAIXA DE GESTÕES ANTERIORES BANCOS CONTA MOVIMENTO 3.230,53 BANCO DO BRASIL S.A - 100324-0 BANCO DO BRASIL S.A - 35,909-2 - MUNICIPAL 1.780,26 182,73 BANCO DO BRASIL S.A - 35.910-6 - ESTADUAL 1.267,54 62.792,94 12,903,23 BANCO DO BRASIL S.A - 35.602-6 BANCO DO BRASIL S.A - 33.547-9 49.874,12 OUTROS CRÉDITOS OUTROS VALORES A RECEBER 2.426,30 ADIANTAMENTOS 1.711,00 IMPOSTOS A RECUPERAR/COMPENSAR 115,30 ATIVO NÃO CIRCULANTE 174.586.98 174.586,98 174.586,98 IMOBILIZADO EDIFÍCIOS E CONSTRUÇÕES EQUIPTOS DE INFORMÁTICA 143.827,74 13.223,90 MOVEIS E UTENSÍLIOS 248.605,81 9,940,04 OBRIGAÇÕES CURTO PRAZO OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS À PAGAR 8.468,00 **ENCARGOS SOCIAIS A RECOLHER** 1.472.04 PATRIMONIO LIQUIDO 238.665,77 238.665,77 PATRIMONIO SOCIAL SUPERÁVIT/DÉFICIT ACUMULADOS RECONHECEMOS A EXATIDÃO DO PRESENTE BALANÇO PATRIMONIAL ENCERRADO EM 31/12/2022 TOTALIZANDO NO ATIVO E PASSIVO: R\$ Reg. no CRC - SP sob o No. 1SP259546/0-5 Tania C. Lopes dos Santos Av. Ester, 283/285-Cosmópolis/SP Fones:3812-9100-Ramal9106 Téc. Contabilidade CRC 1SP141247/0-3 CPF: 068.848.828-59

 Empresa:
 CASA DA CRIANÇA DE COSMÓPOLIS
 Folha:
 000

 C.N.P.J.:
 50.085.133/0001-86
 Número livro:
 000

 Insc. Junta Comercial:
 40755 - CAMPINAS Data:
 28/01/1981

 Período:
 01/01/2022 - 31/12/2022
 01/01/2022 - 31/12/2022
 000

| THE THE CONTROL OF A CONTROL OF THE CONTROL OF THE PRODUCT OF THE CONTROL OF THE | |
|---|--|
| DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO EM 31/12/2022 | |
| | |

| Descrição | 0-14- | | _ |
|--|-------------|---|----|
| The state of the s | Saldo | Total | |
| RECEITA BRUTA | | | |
| MENSALIDADES | 28.367,99 | | |
| DOAÇÃO PESSOA FÍSICA | 5.284,40 | | |
| DOAÇÃO PESSOA JURÍDICA | 600,00 | | |
| VERBA ESTADUAL | 59.680,00 | | |
| VERBA MUNICIPAL | 39.876,00 | | |
| VERBAS - EMENDA PARLAMENTAR | 50.000,00 | 183.808,39 | |
| RECEITA LÍQUIDA | | 402 000 70 | |
| NECETA LIQUIDA | | 183.808,39 | |
| DESPESAS OPERACIONAIS | | (212.182.31) | |
| | | | |
| DESPESAS TRABALHISTAS | | | |
| SALÁRIOS | (97.352,02) | | |
| FÉRIAS | (9.411,63) | | |
| 13o.SALÁRIO | (8.895,83) | | |
| FGTS | (12.830,31) | (128.489,79) | |
| AND THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPE | | | |
| DESPESAS ADMINISTRATIVAS DIVERSAS | | | |
| CONTRIBUIÇÕES E DOAÇÕES | (250,00) | | |
| DESPESAS DE VIAGENS E ESTADIAS | (33,40) | | |
| GENEROS ALIMENTÍCIOS | (10.259,57) | | |
| ANUNCIOS E PROPAGANDAS | (210,00) | | |
| CONTRIBUIÇÃO ASSOCIAÇÃO DE CLASSE | (938,00) | | |
| CAMPANHAS/EVENTOS/PROMOÇÕES | (26,036,20) | | |
| COMBUSTÍVEIS E LUBRIFICANTES | (1.050,00) | | |
| CONFRATERNIZAÇÕES | (450,00) | | |
| DESPESAS DE SEGUROS | (1.011,85) | | |
| BRINDES E PRESENTES | (1.989,74) | | |
| ENERGIA ELETRICA | (7.402,51) | | |
| TELEFONE/INTERNET | | | |
| | (3.192,39) | | |
| DEVOLUÇÕES DE VERBAS | (169,00) | | |
| ASSINATURA DE JORNAIS/REVISTAS/PERIÓDICOS | (687,00) | | |
| MANUTENÇÃO E CONSERVAÇÃO IMÓVEL | (1.656,13) | | |
| MATERIAIS DE USO E CONSUMO | (5.274,31) | | |
| MATERIAIS DIDÁTICOS E PEDAGÓGICOS | (773,79) | | |
| CONSERTOS E REPAROS | (150,00) | | |
| SERVIÇOS DE TERCEIROS - PF | (12.589,78) | | |
| SERVIÇOS DE TERCEIROS - P) | (8.768,40) | | |
| UNIFORMES E EQUIPAMENTOS SEGURANÇA | (800,45) | (83.692,52) | |
| *************************************** | | | |
| IMPOSTOS/TAXAS/CONTRIBUIÇÕES IMPOSTOS E TAXAS DIVERSAS | (16.13) | | |
| IOF | (16,12) | (40.41) | |
| No. | (23,99) | (40,11) | |
| DESPESAS FINANCEIRAS | | | |
| DESPESAS E TARIFAS BANCÁRIAS | (2.529,00) | | |
| JUROS PAGOS | (52,54) | | |
| MULTAS PAGAS | (20,98) | | |
| IR S/ APLICAÇÕES FINANCEIRAS | (446,37) | (3.048.89) | |
| DECENTAGE PRANAMENTAGE | | | |
| RECEITAS FINANCEIRAS | | 2.450.55 | |
| RENDIMENTOS DE APLICAÇOES FINANCEIRAS | 2.458,30 | 2.458,30 | |
| OUTRAS RECEITAS OPERACIONAIS | | | |
| INDENIZAÇÕES E RESSARCIMENTOS | 633,88 | | |
| CAMPANHAS E PROMOÇÕES | 41.774,43 | | |
| RECEITAS DIVERSAS | 25,00 | 42.433,31 | |
| 200 Section 10 op 10 A 2 To 100 Sec | 23,00 | The Local L | |
| | | | |
| inpresa: CASA DA CRIANÇA DE COSMÓPOLIS | | Folha: | 00 |
| .N.P.J.: 50.085.133/0001-86 | 39 | Número livro: | 00 |
| nsc. Junta Comercial: 40755 - CAMPINAS Data: 28/01/1981 | | 0.0000000000000000000000000000000000000 | |

| Descrição | Desc

ARTIGO

Posso pedir Restituição de Contribuições feitas acima do Teto do INSS?

Pedidos demoram a ser analisados administrativamente

É possível pedir diretamente na Justiça a restituição, tornando o processo mais célere

A redução da contribuição previdenciária acima do teto é um tema polêmico que envolve a compensação por valores repassados em excesso à Previdência Social.

Segundo a lei, a contribuição previdenciária não pode passar do limite do teto, mas em algumas situações, essa contribuição é feita em valores acima do previsto, e o contribuinte acaba tendo uma perda financeira com o pagamento de um valor indevido.

Nesses casos é possível fazer um pedido de restituição de contribuição previdenciária acima do teto, com o objetivo de compensar o contribuinte pelos valores a mais que foram repassados.

Caso a remuneração seja acima do teto do INSS, esse valor a mais, não será considerado no cálculo para a aposentadoria, diante disso, se torna indevido o recolhimento acima do Teto, sendo devida restituição ao contribuinte, nenhuma aposentadoria poderá ser pagar em valor superior àquele limite máximo definido pelo Governo Federal todos os anos.

Vejamos as principais dúvidas dos contribuintes:

Qual o valor do teto previdenciário? – A contribuição previdenciária é limitada ao valor do teto, que é atualizado periodicamente. O Governo Federal atualiza o teto do INSS todos os anos. Em 2023, o teto do INSS é de R\$ 7.507,49.

Quem tem direito à restituição de contribuição previdenciária? — Somente os contribuições que efetuaram contribuições acima do teto, podendo requerer a restituição sempre que o valor pago de "INSS" incidiu sobre valor acima do limite máximo do salário de contribuição no RGPS, previsto no art. 28 da Lei nº 8.212/91.

No entanto há algumas profissões que comumente recolhem em excesso. São elas: Médicos e dentistas, Movimentadores de mercadorias (trabalhadores avulsos), Freelancers (contribuinte individual pessoa física que presta serviço a empresa), Professores do ensino privado e ensino público (empregados ou servidores públicos, que possuem às vezes até 3 vínculos para conseguir remuneração acima do teto), Servidores de Prefeituras sem RPPS (ou seja, que recolhem pro RGPS), no entanto, empregados em regime celetistas podem também ter sua contribuição recolhida a maior.

Qual o prazo para pedir a restituição? - A prescrição nesse caso é quinquenal (5 anos), ou seja, você só poderá pedir o ressarcimento dos últimos 5 anos de contribuição.

Como funciona o cálculo da contribuição previdenciária acima do teto? - O cálculo é feito a partir das contribuições, levando em consideração o limite do teto e os valores pagos a mais. Consiste em somar as contribuições do mês, de cada fonte, além da correção pela SELIC, onde o termo inicial da correção é a partir da data do pagamento, devendo somar 1% no mês da restituição, conforme determina a legislação tributária.

Como faço para pedir a

restituição - O pedido é dirigido à Receita Federal, juntamente com o cálculo podendo ser feito de duas formas: Online, pelo sistema PER/DCOMP Web ou presencialmente, por meio de um Pedido de Restituição de Retenção Relativa a Contribuição Previdenciária.

Contudo, a prática nos mostra que esses pedidos demoram a ser analisados administrativamente.

Diante disso, é possível pedir diretamente na Justiça a restituição, tornando o processo mais célere.

A contribuição previdenciária acima do teto pode ter um impacto considerável na situação financeira do contribuinte, e por isso é importante consultar um advogado previdenciário para avaliar a melhor maneira de procurar essa restituição e garantir os direitos do contribuinte.

Concluindo, pagar uma contribuição maior que o teto mensal do INSS é ilegal, o que possibilita a devolução com correção dos valores pagos a maior.



Dra. Andréa D'Amico Advogada- (19) 99783-6472 Rua Campinas, nº 801 Sala 6, Centro, Cosmópolis OABSP- 436.211

PREVENÇÃO

Cosmópolis realiza novos protocolos de segurança nas escolas

Equipes estão intensificando as visitas, os monitoramentos e ações de inteligência policial



Instalação do aplicativo em contato direto com a GM e acompanhamento nas entradas e saídas dos alunos

A Guarda Municipal criou uma escala fixa para agentes dentro da escola

A Prefeitura de Cosmópolis, através da integração das Secretarias Municipais de Educação, Segurança e Trânsito, lançou novos protocolos de segurança nas escolas da Rede de Ensino Municipal, intensificando as visitas e os monitoramentos e ações de inteligência po-

A Guarda Municipal criou, durante essa semana, uma

escala fixa extraordinária nas escolas da Rede, escalando agentes para ações coordenadas nos horários das aulas, instruídos juntamente com os gestores e professores.

Entre as ações de segurança, os agentes estão instalando o 'APP Ana Paula' (contato direto da escola com a Guarda Municipal), e acompanhando as entradas e saídas dos alunos, realizando a proteção e orientações para todos.

Elaborado pelo Prefeito Junior Felisbino e especialistas das áreas de educação e segurança, o plano de contingência está sendo concluído e contempla os treinamentos aos servidores da educação e alunos, com preleções sobre ocorrências específicas em ambientes escolares. O plano de ação também já está em desenvolvimento e tem como objetivo ações de intervenção emergencial da Guarda Municipal nos cenários de 'agressor ativo'.

Todas as escolas da Rede Municipal de Ensino, Estaduais e particulares contam com ação conjunta entre a Guarda Municipal e a Polícia Militar.

> Assessoria de Comunicação da Prefeitura Municipal de Cosmó-

CONCURSO

Cosmopolense conquista título de Vice-Miss Brasil de Las Américas e relata rotina de preparo intenso

Modelo competiu na categoria 19 a 27 anos e conseguiu alcançar a segunda colocação no ranking final, entre as 16 candidatas

"Estou muito feliz com o resultado, me sinto realizada pela colocação..."

Juliana Silva, de 24 anos, foi eleita Vice-Miss Brasil de Las Américas na etapa nacional do concurso 'Las Américas', realizado nos dias 16, 17 e 18 de março, em Curitiba - PR. A Cosmopolense representou o Estado de São Paulo, título que conquistou em outubro de 2022.

A modelo competiu na categoria 19 a 27 anos e conseguiu alcançar a segunda colocação no ranking final, entre as 16 candidatas. "Foi o primeiro concurso Nacional que participei. Foi uma experiência incrível e única, pois, houve uma grande troca cultural, já que havia meninas de muitos estados do Brasil, todas com belezas exuberantes e subjetivas, além de grandes talentos", explica Juliana.

Preparação para o concurso

A preparação começou após a primeira etapa do concurso e após as festas de fim de ano. "Com o início do ano, a preparação foi





Etapa nacional aconteceu em Curitiba - PR



Juliana Silva tem 24 anos

intensa, treinos de passarela e academia, buscando uma alimentação balanceada - um ponto que tem sido o mais difícil, diante de um concurso que me deixou super ansiosa -, e o principal, o preparo mental para todo o concurso", esclarece Juliana.

Juliana conta que o concurso aconteceu em três etapas principais: prova de melhor corpo, prova de oratória e prova final, em que características como passarela e simpatia são avaliadas. "Também tivemos outras programações durante os três dias, como jantar de gala, fotos oficiais, interação com as meninas, workshop e ensaios gerais".

Rotina de treinos e alimentação

Um dos pontos principais na preparação foram a alimentação e os treinos no dia a dia. "Minha alimentação não mudou muito no pré e pós concurso. Na verdade, eu apenas diminui para que

não tivesse excesso, porém, me mantive comendo de tudo um pouco, sem grandes restrições, alternando com treinos de musculação e futevôlei de 2 a 3 vezes na semana", explica.

Título conquistado

Juliana diz que se sente grata e merecedora da conquista. "Estou muito feliz com o resultado, me sinto realizada pela colocação e tenho plena consciência que fiz por merecer para chegar à posição que cheguei".

Futuro

A Miss Estado de São Paulo e Vice-Miss Brasil de Las Américas afirma que seu próximo passo pode ser um concurso internacional na América Latina. Entretanto, a confirmação só virá a partir do próximo mês. Enquanto isso, a preparação continua e se intensifica a cada dia, e pode ser companhada através do instagram @j_uliana-



Preparação para o concurso foi intensa



Juliana também é Miss Estado de São Paulo



Dia do Trabalho: os caminhos Cantor Vini Drumond vai lançar de uma carreira profissional

Profissionalismo, carinho, atenção e, acima de tudo, respeito

"Tudo começou através da Escola de Datilografia da Jandira Elisabeth Nabão"

Antecipando as comemorações do Dia do Trabalho, vamos contar uma breve história da nossa cidade, onde os protagonistas são duas pessoas bem conhecidas: Odair Camargo (59 anos), conhecido como o 'Rapaz dos Empregos' ou 'Da Escola'; e de outro lado Silena de Souza (87 anos), conhecida por Silena do Jornal ou dos RG, com um escritório quase em frente à antiga Delegacia de Polícia de Cosmópolis.

Odair Camargo iniciou sua vida profissional na Prefeitura Municipal de Cosmópolis, no setor de Lançamento de Tarifas de Água e Esgoto, em março de 1979, época onde não se procurava emprego, os empregos procuravam as pessoas. Ao término de seu curso de datilografia, feito junto à escola de Jandira Elisabeth Nabão, foi convidado a fazer uma "ficha" junto ao setor de Departamento Pessoal, onde o encarregado era o conhecido "Zé do Caixão" (in memoriam).

Odair ainda não tinha sua carteira profissional. Ao término da ficha e com a entrega da referida carteira, recebeu sua carteira profissional já com registro de trabalho junto à Prefeitura de Cosmópolis. Foi nesse dia que conheceu Silena de Souza, sua primeira "Chefe", que exercia a função de Chefe do Setor

de Água e Esgoto. "Iniciei minha vida profissional datilografando excessos de água, prática comum na época. A Silena era responsável pelo Setor Administrativo e também por uma equipe de leituristas de hidrômetros, que tinha em média uns 8 homens, subordinados a ela. Então, nota--se claramente como, já em 1979, a mulher se destacava



Silena foi a primeira chefe de Odair e, neste ano de 2023, eles se reecontraram após 44 anos

rança. Silena era determinada, conhecia muito a rotina do Departamento e conseguia, com doçura e ao mesmo tempo sendo enérgica, coordenar todo o Departamento

e assim conduzir o Setor sem

nenhum problema", conta

Odair Camargo acabou se destacando no referido cargo e, ao longo de 10 anos, conheceu vários setores da Prefeitura, mas nunca se desligando totalmente do Departamento de Água. Sendo assim, surgiu o convite para ser o chefe do Departamento de Água e Esgoto, tendo as mesmas atribuições que Silena de Souza realizava.

Silena acabou se desligando da Prefeitura de Cosmópolis e deixou o cargo a seu funcionário Odair Camargo.

44 anos depois

Agora em 2023, passados 44 anos depois desse primeiro encontro, Odair e Silena se reencontraram e reviveram as histórias.

Odair Camargo saiu da Prefeitura de Cosmópolis e passou mais de 20 anos morando em Campinas. Hoje é Consultor de Recursos Humanos e Coaching, profissão que há muito tempo exerce em Cosmópolis e região, tornando-se um respeitado Palestrante na área de Recursos Humanos.

Prefeitura, passado algum tempo, teve um conceituado escritório, onde fazia os documentos de RG dos cidadãos cosmopolenses, juntamente com os atestados de antecedentes criminais. (hoje, facilmente retirados pela internet), juntamente com um jornal que circulou por muitos anos na cidade de Cosmópolis, o Jornal de Cosmópolis.

Essa é a história do nosso povo, de pessoas que tiveram profissionalismo, carinho, atenção e, acima de tudo, respeito, qualidades que estão se perdendo ao longo dos anos...



Odair Camargo Consultor RH

MÚSICA

novo DVD no dia 28 de abril

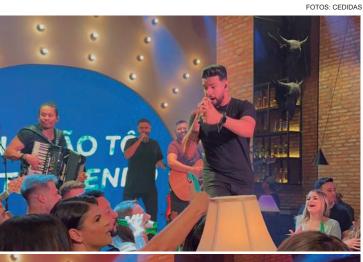
Projeto, com o nome 'Meu ponto forte', foi gravado em um bar temático em Americana

"Foram aproximadamente 11 meses de dedicação para que tudo saísse do papel"

Vinicius Drumond teve em sua veia familiar o amor pelo sertanejo; a música sempre foi algo presente no dia a dia da família. Sendo assim, ele foi pegando gosto pela arte musical e, atualmente, com seus 28 anos, o cantor já gravou seu novo DVD, produzido em Americana-SP.

Agora com o nome artístico Vini Drumond, ele conta que tudo comecou como um hobby por gostar de tocar violão nas horas vagas. "Eu comecei com o apoio do meu pai e porque eu gostava de música. Por muito tempo, foi um hobby que me divertia muito. Também sou compositor e, em 2014, gravei minhas primeiras músicas que estão no meu canal no YouTube até hoje. Essas músicas começaram a tocar na rádio Cabocla FM, da cidade de Artur Nogueira. Foi a partir daí que as pessoas da nossa cidade e de Artur Nogueira começaram a me conhecer e saber quem eu era e também a presença de um novo cantor na região", explica o músico.

Aos dezoito anos de idade, Vinicius começou a se apresentar nos bares de Cosmópolis, o que foi uma oportunidade importante na carreira do Cosmopolense. A partir daí, ele foi conquistando o público e se apresentando em bares da região. "E assim eu comecei a me apresentar em outros bares, além daqueles de Cosmópolis. com meu pai sempre me incentivando e apoiando da forma que podia. Através dessas experiências, fui gostando e me interessando ainda mais pela profissão. Acabei me dedicando mais e me tornando cada vez mais profissional, buscando conhecimento e estudando", fala Vini.





Vini começou a se apresentar com dezoito anos

Novos convites

Com a inserção de Vini no mundo da música, os convites foram aparecendo e o músico conseguiu uma chance de se apresentar em um rodeio da região. "No ano de 2016, tive a oportunidade de participar da Festa do Peão de Americana, onde várias pessoas e contratantes me conheceram melhor, eram contratantes da região, que começaram a levar o nosso show para as cidades deles e para os bares e casas noturnas".

Gravação do DVD

O mais novo projeto de Vini Drumond é o DVD'"Meu ponto forte". O cantor, junto à sua equipe, dedicou-se em um processo criativo de aproximadamente 11 meses para que tudo saísse do papel.

O DVD foi gravado em um bar de temática Country, na cidade de Americana. "É um bar temático. Quando soube

lá, não poderia ter ficado mais feliz. O lugar é incrível; acho que todos deviam conhecer", conta o sertanejo.

Lançamento

O cantor explica que o lançamento do DVD está previsto para 28 de Abril online, e a partir de 10 de Maio nas rádios de todo o Brasil.

FOTO: ARQUIVO PESSOAL



Vini Drumond Cantor

Ator Kiko Pissolato vive um policial gay em nova série no Canal **Brasil e streaming Globoplay**

Ator detalha sua trajetória até dar vida ao agente Rocha, personagem do seriado 'Chuva Negra'

"No teatro, o ator já interpretava personagens gays e foi indicado a um prêmio por sua atuação, mas no audiovisual foi sua primeira vez"

Francisco José Rodrigues de Moraes Pissolato (43), nascido em Piracicaba, mudou-se para Cosmópolis com apenas um ano de idade. Ator, hoje, é nacionalmente conhecido como Kiko Pissolato e aumentou a lista de personagens aos quais deu vida. Agora, ele interpreta um policial civil homossexual na série "Chuva Negra", que estreou no dia 24 de março no Canal Brasil e também no streaming Globoplay. Kiko conta que, desde menino, teve muito interesse pelo mundo das artes.

"Acho que todos nascemos artistas e vamos descobrindo esse dom ao longo da vida. Sempre tive vontade de explorar esse meu lado artístico, fiz aulas de piano, canto, participei de coral, participei de teatro da escola, aula de lambada em Cosmópolis e também sempre desfilava nos carnavais da cidade. Eu ainda fazia filmes caseiros com meus primos, que tinham câmeras na época. Porém, na hora de escolher a profis-



profissional no teatro com

a peça 'Em Outubro flores'",

conta o ator. Kiko fala um pouco sobre a reação da família ao contar que estava se matriculando em um curso de teatro. "No começo, rolou aquele estranhamento, afinal, nunca comentei muito sobre esse desejo meu. Após me formar na ÚSP, iniciei um curso de teatro. Mudei para São Paulo no início da faculdade, foi uma transição difícil, sair de uma cidade pequena para a

Como ator, foi um caminho muito longo, não conhecia ninguém do meio artístico, nenhuma escola preparatória. Foram inúmeros testes; costumo falar que devo ter feito uns quinhentos testes na vida para cinquenta trabalhos, incluindo teatro, cinema e TV. Escutamos muitos 'nãos' nesta carreira - um mercado muito concorrido".

Para a série "Chuva Negra", Kiko recebeu o convite do Rafael Primot, roteirista e personagem da série. "Já nos conhecíamos, tínhamos uma admiração mútua pelo trabalho um do outro. Assim que ele me fez o convite, fiquei muito feliz com a oportunidade, é um personagem que foge da caixinha em que sou colocado no audiovisual, estereótipos que venho fazendo

ao longo da minha carreira. Já dei vida a vários personagens fortes, explosivos e intensos. Com o Rocha, consegui ter experiências novas, ele é um personagem gay, sua personalidade é mais sensível, contida e emocional", explica.

Não foi a primeira vez que Kiko deu vida a personagem homossexual. No teatro, o ator já interpretava personagens gays e foi indicado a um prêmio por sua atuação, mas no audiovisual foi sua primeira vez. "É muito legal poder representar todo e qualquer tipo de personagem, costumo dizer que todos fazem parte de mim. Me identifico um pouco com cada personagem que eu já dei vida, até nos

personagens mais inusitados já me iďentifiquei, nem que seja por um curto período de tempo".

Para o ator, a sexualidade de seu personagem não influencia na hora da execução do trabalho. "Foi um prazer fazer este trabalho, o fato dele ser gay, para mim, acaba sendo indiferente no que é fazer o trabalho, no sentido de fazer cenas românticas com um homem ou uma mulher, é uma relação de amor entre duas pessoas, independente do sexo. Por mais que ainda temos que falar muito sobre este assunto e seja um tabu para muitos, espero que as próximas gerações venham sendo cada vez mais abertas para pautas como esta", conclui o ator.



Kiko Pissolato Ator Instagram: @kpissolato



CULTURA

Grupo cosmopolense vai ao teatro em São Paulo e compartilha experiências

De musicais a teatro infantil, peças apresentadas na capital encantam os amantes da arte

Passeio é mensal, incluindo jantar em restaurante, antes ou após o espetáculo

Em dezembro de 2016, foi divulgada a pesquisa "Hábitos culturais dos brasileiros", realizada pela Fecomérico do Rio de Janeiro, que mostrava que 94% da população não ia ao teatro. Entretanto, um grupo de Cosmopolenses vai ao contrário do dado coletado alguns anos atrás - eles vão ao teatro mensalmente para apreciar os

espetáculos. O idealizador dos passeios, desde o início, é Orlando Fernandes Junior. Ele conta que, ao ter a ideia, compartilhou com os amigos e teve um bom retorno; muitos se interessaram. "Em 2012, estava em Londres. Na viagem, assisti um musical chamado Priscilla, Rainha do Deserto. Tempos depois, quando já estava no Brasil, vi uma reportagem na televisão que a peça seria apresentada no Brasil. Convidei alguns amigos e fechamos um ônibus. Não tinha a intenção de fazer sempre, mas o pessoal acabou gostando muito e se empolgou. Por isso, continuo fazendo as viagens", explica

O público começou com conhecidos de Júnior e de sua amiga de viagem Simone Bongiorno. "Começamos apenas com amigos e colegas; com o passar do tempo, chegou mais gente, um convida o outro e assim vai aumentando. Hoje, vai bastante gente diferente, pessoas que nunca foram e têm interesse. Nosso grupo atualmente conta com aproximadamente trezentas pesso-



Passeio divertido que incentiva a cultura do país

De acordo com Júnior, sempre que tem uma peça legal, o grupo se anima para a experiencia. Além do teatro, o grupo costuma ir a um restaurante, antes ou depois do espetáculo. Aqueles que não querem ir ao restaurante, ficam no shopping, onde é o teatro. "É um passeio muito divertido que incentiva a cultura do nosso país. Geralmente, o passeio sai por menos de R\$ 200,00, incluindo ingresso e ônibus", explica.

Com a pandemia, os passeios tiveram que ser pausados, assim como os espetáculos e outros estabelecimentos. Após a pandemia, o grupo voltou às atividades. "Fomos a São Paulo no dia oito de abril, assitir a peça 'O guarda-costas'. Já fomos ver vários musicais, comédias... Alguns deles foram: Wicked, O gato de botas, Mamma Mia, O mágico de oz, Família Addams, entre outros... Foram mais de vinte excursões", conta Júnior.

Ele conta que o grupo é aberto e gosta de receber novas pessoas. Os interessados podem entrar em contato com ele através de seu WhatsApp 99318-2886. "Pelo fato de

fazermos as reservas com bastante antecedência, geralmente, conseguimos os melhores lugares. Costumam não passar da quarta fileira, podendo, assim, ver de perto os artistas e desfrutar bem mais dos espetáculos", conclui.

A próxima viagem do grupo será em Maio, para o Bar Brahma em São Paulo. A data ainda não foi definida, mas acontecerá em um sábado.

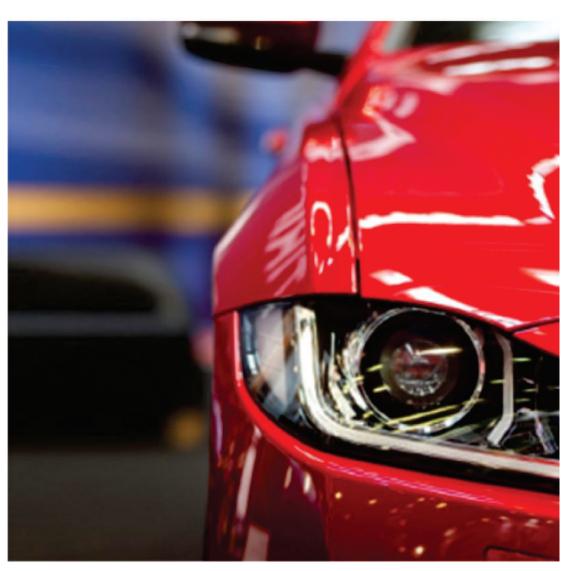


Orlando Fernandes Junior é o idealizador dos pas-



Oficina credenciada





Temos uma ótima notícia para os segurados POrto Seguro. Agora a FOſZa é uma oficina credenciada! Conte com a qualidade dos nossos serviços para reparar o seu veículo com agilidade e eficiência!

Rua: José Morais, 1237 B: Chácara horizonte / Cosmópolis - SP



TIAGO & KAUAN

21h - RICK & RENNER

DOMINGO

VINI DRUMOND DJ THIAGO SILVA

LEGIÃO URBANA COVER **DJ THIAGO SILVA**

EDUARDO & RAFAEL

PAGODE DE MILHÕES 21h - NEGRITUDE JUNIOR

PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO | SHOWS



BELEZA

Maquiagem para pele madura: dicas e truques para favorecer o seu rosto

Produtos com acabamento mais leve e natural são grandes aliados na hora de se maquiar

Depois da limpeza da pele, o primeiro passo é um bom hidratante

A maquiagem para pele madura tem ganhado cada vez mais espaço não só nos salões de beleza, como também no mercado de produtos cosméticos. Rugas e linhas de expressão são sinais normais, que aparecem com o avanço da idade, em qualquer pessoa, e não podem ser um impecilho na hora de se maquiar. Se você já possui tais sinais, preste atenção nas dicas a seguir:

1° Invista tempo na preparação da pele.

Produtos de pré-maquiagem, como primers e séruns, são fundamentais para hidratar a pele madura e produzir a sensação de viço e rejuvenescimento. Use-os antes de aplicar a base.

2° Evite produtos com texturas muito grossas.

Bases, corretivos e até pós com texturas mais grossas e cremosas podem levar ao acúmulo de produto nas linhas de expressão. Dessa forma, recomendo o uso de maquiagens mais leves e fluidas. Em relação ao pó, recomendo o solto ao invés do compacto, por geralmente ser mais fininho.

3° Dê preferência para produtos mais hidratantes.

Não é porque o produto é hidratante que ele é sinônimo de oleoso. Existem muitos produtos hidratantes que são oil free (livres de óleo). No caso de peles com rugas e linhas de expressão é recomendado o uso de produtos que evitem o ressecamento da pele, ou seja, produtos muito secos ou de efeito matte. Quando a pele está ressecada, os sinais da idade ficam mais evidentes.

4° Evite excesso

Todo mundo já ouviu aquela frase: "menos é mais". No caso da maquiagem para pele madura, isso não poderia ser mais



Dona Santa, aos 74 anos, sempre vaidosa, gosta de usar a make a seu favor

verdadeiro. Evite o excesso de produtos, para que eles não se acumulem nas linhas de expressão e chamem ainda mais atenção para elas. Algumas pessoas acreditam que, para esconder as rugas, é necessário muito produto, mas, na realidade, é o contrário. Quanto mais produto você utilizar, mais correrá o risco dele se acumular.

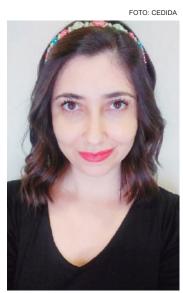
Essas 4 dicas vão te auxiliar na hora da maquiagem, seja em eventos diurnos ou noturnos

Maquiagem não é só sobre beleza, é sobre autoestima. E saber valorizar o seu rosto ou aquela região que você mais gosta nele, sejam os olhos ou os lábios, contribui para que você se sinta ainda mais bonita e confortável com você mesma. E falando em olhos, algumas mulheres de pele madura costumam se queixar das pálpebras caídas. Nesse caso, eu recomendo cores mais claras, que proporcionem maior leveza; recomendo também que não seja feito delineado, porque ele pode nem aparecer/não ficar visível, ou pior, contribuir ainda mais para a diminuição do olhar; e por fim, que seja utilizado um rímel de

alongamento, projetando os cílios para cima e dando sensação de maior amplitude.

A prática leva ao aprimoramento, utilize os produtos corretos conforme mencionado acima e pratique.

Se a dúvida surgir, você sempre pode contar comigo!



Bia Blush Maquiadora especialista em Natural Beauty F. (19) 99847-2204 @biablushbeauty







SABOROSO

Bolo de pão de queijo super fácil para fazer e delicioso

Receitinha é ideal para ser consumida no café da manhã ou da tarde

A receitinha desta edição é super fácil para fazer e fica deliciosa. Bolo pão de queijo é ideal para o café da manhã ou da tarde.

Rafaella Bertazzo conta que a receita do bolo foi inventada pela Chef do Buffet, Márcia Bertazzo, para um evento e deu super certo, sendo aprovado pelos convidados. Márcia gostou tanto que sempre faz, inclusive, no dia do envio da receita, o bolo estava sendo feito para a família.



Rafaella Bertazzo
Proprietária do Toca Eventos e Buffet e Emporio Lefloc
@rafabertazzo

Ingredientes:

3 ovos

1 xícara de chá de leite 1 xícara de chá de óleo

3 xícaras de chá de polvilho doce Sal a gosto

200g de muçarela picada

Modo de preparo:

Coloque os ingredientes no liquidificador. Em seguida, adicione a muçarela. Bata mais um pouco com todos os ingredientes.

Coloque a massa em uma forma untada.

Espere cerca de 25 minutos para o bolo assar.

Se estiver douradinho, retire do forno e sirva. Delicioso!

Interessados em participar do quadro, podem enviar uma receita (testada) com foto para o telefone 19 3872-2582 ou para e-mail: contato@tvjaguari.com.br. Participe!



'HERDEIRA DA ARTE'

Atriz Cosmopolense atua em peça do conceituado grupo teatral 'Os Geraldos'

Paula Guerreiro conta que já passou por experiências enriquecedoras ao longo de sua carreira

"Acabamos de realizar uma temporada de quase 2 meses no Teatro Anchieta, do Sesc Consolação, um dos espaços culturais mais importantes de São Paulo"

A atriz cosmopolense Paula Mathenhauer Guerreiro (34) é formada em Jornalismo pela PUC Campinas, é Técnica em Artes Dramáticas pelo Conservatório Carlos Gomes e possui mestrado em Artes da Cena pela UNICAMP. Ela conta que entrou no mundo das artes cênicas na préadolescência. Suas primeiras experiências foram com o Grupo Uriellos, com Babaw Bianchi e Alexandre Castelli. "Eles são minhas primeiras referências de artistas de teatro e os admiro e amo muito. Além do Uriellos, participei de aulas de teatro no Colégio Objetivo, onde estudava, projeto de teatro na Prefeitura de Cosmópolis e também curso livre do Téspis, em Campinas".

Além da carreira de atriz, Paula também trilhou sua carreira acadêmica. "Me profissionalizei com o curso técnico de Arte Dramática, do Conservatório Carlos Gomes (de Campinas) e segui também carreira acadêmica, sendo formada em Jornalismo pela PUC Campinas e com a





"Em São Paulo, foram 21 apresentações de casa cheia, com recepção muito calorosa da imprensa e do público"

realização do mestrado na Unicamp e início do doutorado, que atualmente está trancado", explica.

'Herdeira' da arte

O gosto pela arte veio desde muito nova, sendo que parte deste interesse foi herdados por conta dos pais. "Meu pai é um apaixonado por boa música, nos mais variados gêneros. E minha mãe, mais no campo da pintura, da escultura. E os dois gostam de teatro, ainda bem!", fala

Foi com o apoio dos pais que a cosmopolense começou a fazer aulas de teatro na cidade de Campinas. "Eles

tiveram preocupação com a ideia de eu escolher uma profissão financeiramente muito mal valorizada no Brasil e me incentivaram a fazer a graduação em Jornalismo, que era outra paixão minha. Assim, eu me formei em jornalismo, mas meu caminho era mesmo no teatro. Então, parti para essa outra formação e, hoje, é meu único campo profissional. E eles não só aceitaram, como me apoiam e sempre vão ver as peças", conta a atriz.

'Os Geraldos'

Ao longo da sua carreira de atriz, Paula já passou por experiências enriquecedoras.

"Faço parte do grupo Os Geraldos, que existe há 15 anos em Campinas. Acabamos de viver uma experiência muito marcante, que foi realizar uma temporada de quase 2 meses no Teatro Anchieta, do Sesc Consolação, um dos espaços culturais mais importantes de São Paulo. Estávamos em cartaz com o espetáculo 'Ubu Rei', do dramaturgo francês Alfred Jarry e direção de Gabriel Villela, que dirigiu também nosso espetáculo anterior (e que continua em circulação), que é o "Cordel do Amor sem Fim - ou A Flor do Chico", da dramaturga brasileira Claudia

Em São Paulo, de 27/01 a 12/03, foram 21 apresentações de casa cheia, com uma recepção muito calorosa da imprensa e do público. Ficamos muito felizes. E o trabalho com o Gabriel Villela, com quem estabelecemos essa parceria na criação dos dois espetáculos, já foi a realização de um grande sonho, porque é um dos diretores de teatro mais importantes e premiados do país, que abre muitos caminhos para a nossa circulação".

Projetos

Com o sucesso da peça realizada em São Paulo, a atriz fala dos planos para o futuro. "Temos passado por circuitos teatrais muito tradicionais, não só no Sesc Consolação, mas nos principais festivais brasileiros, como o Festival de Curitiba, o Cena Contemporânea (em Brasília), o FENTEPP, em Presidente Prudente, dentre outras programações. Para este ano, estão previstos muitos projetos. Devemos levar nossos espetáculos para outros estados brasileiros, como Pará, Maranhão, Espírito Santos, Amazonas, entre outros, além da circulação pelo interior paulista, que está começando agora", relata.

Além das peças de teatro, o grupo realiza um curso de de formação para atores. "Outra realização muito importante para o grupo é o Curso de Formação de Atores, que oferecemos desde 2015. Foi suspenso na pandemia e está retornando neste ano, em novo formato e com mensalidades gratuitas. Realizamos o curso na nossa sede, que é um teatro tradicional de Campinas - o Teatro de Arte e Ofício (TAO)", conclui.



Paula Mathenhauer Guerreiro 34 anos Atriz e Jornalista





Cosmópolis libera a vacina Bivalente contra COVID-19, para pessoas com comorbidades de 12 a 59 anos.

Ela protege contra a cepa original do coronavírus e as subvariantes da ômicron.

Se chegou a sua vez, não deixe de ir. Essa luta ainda não terminou!!

*Para mais informações acesse nossas redes sociais.







SUSTENTABILIDADE

Gazeta de Cosmópolis é referência em comercialização de jornais e papéis para vários fins

Empresa jornalística desde 1995, agora explora o nicho de venda de jornais e papéis e é sucesso em vendas presencial e também no e-commerce

Pets, artesanatos, costura, embrulhos, oficinas e funilarias, obras e até mesmo para a área agrícola, entre outros fins sanatos, costura, embrulhos, oficinas e funilarias, obras e até mesmo para a área agrícola, entre outros fins.

Dezenas de pedidos, todos os dias, são solicitados na empresa, quer de forma digital (com envio para o Brasil todo) ou presencial, na sede da Gazeta de Cosmópolis, que fica na Avenida da Saudade, 442, na Vila Kalil, em Cosmópolis.

Acompanhe as opções:

 jornais sobras de gráfica, limpos, sem uso, que podem ser usados para pets, artesanato, pintura, obras em geral, mudança, proteção para embrulhos e outros, com opção de compra por kg (de 1ª a 4ª linha);

- papel manilha, branco,



Jornais a pronta entrega. Informações pelo telefone e WhatsApp (19) 3872-2582

utilizado para pets, artesanato, moldes para costura, com opção de compra por kg:

opção de compra por kg;
- papel Kraft puro, utilizado para embalagens e artesanato, com opção de compra
por metro ou bobina fechada;

papel semi-Kraft, para embalagens e artesanato em geral, com opção de compra por metro ou bobina fechada;
papel pardo em folhas

com opção de compra por kg;
- papel branco (strong)
para marmitex e embrulhos,
com opção de compra por kg.

Fazemos entregas de pedidos em Cosmópolis a partir de 5 kg.

Dúvidas e pedidos podem ser feitos pelo telefone 19 3872 2582, que também é WhatsApp.



de inovação, está realizando a comercialização de jornais e outros papéis, de suma importância para pets, arte-

Desde o ano passado, a Ga-

zeta de Cosmópolis, em fase

Atenção para a vaga:

Vendedor Externo

Atribuições:

Atuar com vendas de Planos de Assistência Funeral nas diversas cidades onde o Grupo Bom Pastor está (regiões de Campinas, Limeira e Poços de Caldas).

Beneficios:

- Premiações sobre vendas;
- Ótimos ganhos;
- ⊙ Locomoção.

Regime de contratação:

⊙ CLT + beneficios.

Envio de currículo:

E-mail: rhselecao.lim@grupobompastor.com.br Linha de assunto: Vaga Vendas 2023



Cosmópolis, 20 de abril de 2023

C 03



Desentupidora e Dedetizadora

Norte Sul

Desentupimento de caixas de esgoto em geral, pias, ralos e tanques Limpeza de caixas d'água, gordura, vaso sanitário e manutenção de válvula Hydra.

Orçamento gratuito.

3812-3393 3872-5721 99980-9644



SUPER OFERTAS





Desentupimentos de esgotos em geral Pias - Ralos - Tanques Caixas de gordura Vasos sanitários Canos de chuva

F. 3872.3714/ @99744.3648 com Ronaldo

De Segunda à Segunda, inclusive feriados

CONSULTAS

LEITURAS DE CARTAS, TARÔ E TRABALHOS ESPIRITUAIS

F. 3872-6487 Falar

99545- 5530 Abigail



F. 3812.1027 © 98443.6845



Banho e tosa - Pet shop - Táxi dog



R. FRANCISCO CEZÁRIO DE AZEVEDO, 1.087



Desentupimento de esgoto em geral. Esgotos - Pias Ralos -Tanques Caixas d'água e gordura Orçamento gratuito.

24 horas

3872-5721



3812-3393 99980-9644



F. 3882.1333

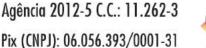
Conserto e reforma de estofados

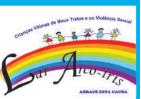
Mais de 38 anos de experiência

R. Monte Castelo, 1.114

Eu vou ajudar o Lar Arco-Íris

Depositando noBanco do Brasil Agência 2012-5 C.C.: 11.262-3





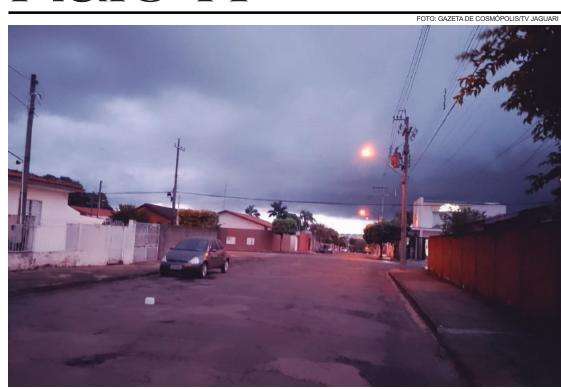
- > Trabalhadores da saúde
- > Crianças até 10 anos, 11 meses
- e 29 dias de idade não vacinados

De segunda a sexta-feira das 8h às 15h30

- · UBS Jardim de Fáveri
- · UBS/PSF Andorinhas,
- · UBS/PSF Beto Spana UBS/PSF Vila Cosmos
- PSF Sidney AlvesAranha 'Tide'

FelizCidade_

Raio X



Na tarde de segunda-feira (17), por volta das 17h40, o céu ficou fechado com tempo de chuva e vento, escureceu muito rápido e parecia noite...

DESCONTRAÇÃO

3º Encontro de Amigas de Boteco foi um sucesso

Cada ano que passa, o evento tem aumentado e com novas Amigas no grupo, que gostam de se divertir

'A melhor rede social é a mesa recheada de Amigas de Boteco'

No dia 15/04, aconteceu o 3º Encontro de Amigas de Boteco. O evento foi realizado na Chácara Top Eventos e registrou mais um ano de sucesso. "O objetivo do grupo é a amizade, aliada à boa comida, música de excelente qualidade, chopp gelado, e o principal, muita risada gostosa", afirma Sirlene Souza, uma das organizadoras do Encontro, que contou com a presença de 145 mulheres com o tema 'Comida de Boteco'.

"Neste ano, tivemos uma bartender profissional, a Ana Carla Leitão, e música ao vivo com muito pagonejo e samba com o Grupo Sambadona, de Campinas.

A novidade do ano foi uma foto em 360°, com a cobertura do evento feita pela fotógrafa Roberta Correa.

Para alegrar a festa, houve sorteio de vários brindes para as participantes, que usaram



O evento Amigas de Boteco teve a participação de 145 mulheres



Tema deste ano foi comida de boteco



Mari Rissi e Sirlene Souza, organizadoras do encontro

camisetas personalizadas fei-

tas pela impakto.camisetas. A decoração ficou conta da Karina Imazaki. Foram feitos copos personalizados e copos de brinde, produzidos por Drink Up Acrílicos", conta Sirlene.

Agradecimentos

"Agradeço a presença de todas Amigas, lindas; como sempre, cada uma com seu estilo e um arraso total. Agradeço também as Amigas novas, que nos fizeram felizes com suas presenças. Esperamos que tenham gostado e que sejam presença constante nos próximos encontros.

Tudo foi pensado e executado da melhor maneira possível, dentro do combinado. Deu certo! Acreditamos que vê-las sorrindo e se divertindo foi o melhor. Fizemos de coração!

Agradeço nossos patrocinadores pelos prêmios incríveis. Obrigada pela confian-

Também agradeço as Amigas Rachel, no comando da cozinha, e Mari Rissi.

'A melhor rede social é a mesa recheada de Amigas de Boteco'. Até o ano que vem", agradece e finaliza Sirlene.

> Siga nossa página no Instagram @amigas_deboteco

HISTÓRIAS QUE INSPIRAM...

"Minha determinação e felicidade em realizar meu sonho eram maiores do que qualquer sacrifício"

Cleia Dantas Muggler é Consultora na área de Digital Media e, hoje, mora na Califórnia, EUA

"Sinto imensa gratidão por todas as experiências de vida que vivi e por todas as pessoas que conheci ao longo da minha jornada"

A empresária Cleia Dantas Muggler é a entrevistada do quadro "Histórias que inspiram..." deste mês. Cleia morou em Cosmópolis desde os 5 anos de idade e estudou na 'Escola de Comércio' e no Gepan. Com 20 anos, teve a oportunidade de se mudar do Brasil. Acompanhe:

Infância

"Minha infância foi cheia de brincadeiras e diversão. Naquela época, as crianças brincavam juntas, independentemente de idade ou sexo, o que me deixava feliz, pois era rodeada pelos meus irmãos que eram os meus melhores amigos. Nós tínhamos um senso comunitário incrível, fazíamos atividades com todas as crianças da nossa rua e tínhamos liberdade e segurança, pois a cidade ainda era pequena e nossa comunidade era unida e solidária. A vida no interior tem suas vantagens, existe uma interação grande entre as comunidades; hoje, vejo como esta experiência me ensinou a ter respeito e apreciação por pessoas de diferentes idades, culturas e perspectivas".

Juventude

"Sempre fui uma pessoa curiosa e criativa. Durante minha juventude, passava horas na biblioteca lendo livros e, em casa, gostava de fazer artesa-



Cleia junto com seu esposo Patrick e filhos

nato, pintar e desenhar figuras inspiradas em papéis de carta que eu colecionava. Adorava ler histórias sobre pessoas de lugares distantes, o que despertava ainda mais minha curiosidade".

Início da vida profissional

"Comecei a trabalhar cedo, ainda no primeiro ano do 'colegial'. Vendia cartões de Natal em uma papelaria e, depois, trabalhei em uma loja de móveis. Aproveitei a oportunidade para fazer aulas de inglês e datilografia subsidiadas pelo trabalho, pois valorizava muito a aquisição de conhecimento.

Mais tarde, consegui um emprego na Prefeitura da cidade, no setor de Saúde, onde tive um contato mais próximo com a comunidade. Durante este período, participei de projetos voluntários na área da saúde, como visitas domiciliares para conscientização da Dengue e campanhas de vacinação. Também fiz parte da implementação do programa chamado Projeto Boquinha, que tinha como objetivo promover a saúde bucal das crianças na cidade".

Vivência fora do Brasil

"Essa experiência no setor de Saúde me ajudou a amadurecer e expandir meus horizontes, despertando em mim o desejo de cursar a universidade.

Foi então que surgiu a oportunidade de estudar na Suíça, onde minha mãe morava. Essa decisão mudou completamente o rumo da minha vida. Viver em um país com uma cultura diferente me ensinou a me adaptar rapidamente a ambientes novos e a fazer escolhas importantes que poderiam impactar meu futuro.

Após quase um ano estu-

dando alemão na Suíça, surgiu outra oportunidade de estudar nos Estados Unidos, mas eu precisava dominar o inglês para passar no teste TOEFL e ser admitida na universidade.

Assim, mudei-me para os Estados Unidos, fiz um curso intensivo de inglês e consegui ser admitida na Arizona State University, onde me formei em Economia Financeira.

Foram anos de dedicação, com muitas noites mal dormidas, mas minha determinação e felicidade em realizar meu sonho eram maiores do que qualquer sacrifício".

Superação

"Durante as grandes transições em minha vida, acredito que algumas características foram fundamentais para o meu sucesso. Sempre fui otimista e aberta a novas possibilidades. Não tinha medo de arriscar e acreditava que era necessário mudar para coisas novas entrarem na minha vida. Claro que nem sempre foi fácil, mas acreditei em minha capacidade de superar dificuldades. Além disso, minha habilidade de me comunicar e cultivar relacionamentos com pessoas boas abriu muitas portas.

O apoio da minha família também foi fundamental, especialmente o apoio incondicional da minha mãe, que sempre acreditou em mim, mesmo quando nem eu sabia se iria conseguir. Saber que eu não estava sozinha já era reconfortante e motivador. Ao longo do tempo, muitas oportunidades foram surgindo e eu abracei com determinação as boas oportunidades que surgiram".

Califórnia

"Hoje, moro em Palo Alto, na Califórnia, e possuo dois bacharéis e um mestrado em Digital Media. Fui membro da Mesa Executiva do Conselho de Pais e Professores da minha cidade por quase oito anos, ocupando por quatro anos o cargo de Secretária Financeira e Tesoureira.

Também atuei como Coordenadora do Comitê de Graduação na escola onde meus filhos estudaram. Fui honrada pela cidade com um certificado em reconhecimento aos anos que dediquei à minha comunidade.

Tive também a oportunidade de lecionar na San Jose State University na área de Digital Media, ensinando estudantes a trabalhar com diversos programas de software para design, processamento de imagens, produção de vídeos e desenvolvimento de UI/UX. Continuo atuando como Consultora para pequenas e grandes empresas, incluindo Apple e Google, na área de Digital Media, Visual Design, User Interface e User Experience Design".

Família

"Sou muito grata por ter uma família maravilhosa que me

inspira a ser a melhor versão de mim mesma todos os dias. Tenho uma profunda admiração pelo meu marido, que é uma referência no mercado de IoT no Silicon Valley, em San Francisco.

A minha filha que além de ser uma pianista talentosa, sua criatividade e talento como escritora resultaram na publicação da obra Lemongrass no WebToon, que foi acessada por mais de 120 mil leitores mundiais. Hoje, ela estuda na Universidade Imperial College, em Londres, Inglaterra.

E por fim o meu filho, que é apaixonado por robótica e, nas horas vagas, ajuda outros estudantes no desenvolvimento de tecnologias que facilitam a vida de crianças com deficiência.

Quando olho para trás, sinto imensa gratidão por todas as experiências de vida que vivi e por todas as pessoas que conheci ao longo da minha jornada. Tenho o desejo sincero de contribuir com mentoria para jovens que, assim como eu, desejam ter acesso à educação e ao conhecimento para transformar suas vidas positivamente".



Cleia Dantas Muggler - Empresária

